

EMILIO MENCHETA

Actor

Productor Ejecutiva/Director de Producción.

Emilio Miguel-Mencheta Benet

DNI: 1984662P

Valencia, 8 de enero de 1964.

656961075

emiliomencheta@gmail.com

Licenciado en Arte Dramático por la Escuela Superior de Arte Dramático y Danza de Valencia.

Actor de Cine, Televisión, Teatro y Publicidad, entre otros:

Cine.

"El reino". Dir. Rodrigo Sorogoyen.

"Paella Today". Dir. César Sabater.

"Rec 3 Genesis". Dir. Paco Plaza. filmmax.

Televisión.

"Parany" Dir. Juan Luis Iborra. À Punt

"22 angeles". Dir. Miguel Bardem. TVE 1

"La que se avecina". T5.

"Cuéntame como pasó". TVE 1

"El secreto del puente viejo". A3.

"Crematorio". Canal +

"L'alqueria blanca". RTVV

Teatro.

"El sueño de las Hormigas" Gerard Collins y Alejandro Jornet.

"Macbeth" Dir. Edward Wilson.

"Un jardín francés". Dir. Ximo Solano.

Producción Ejecutiva Cine entre otros:

Cortometrajes.

"Kine", "Karaoke", "Si llegas o es regreso", "De los Caníbales", "Te pasa algo",

"Acuérdate del frío" y "Final de juego", 1995. D. Joaquín Ojeda

"Lo del ojo no es nada", 1996. D. Sigfrido Monleón

"Demasiado tarde", 1998. D. Rafa Maluenda.

(Subvencionados por la Generalitat Valenciana, emitidos en RTVV, Canal +, TVE1, premiados en Cinema Jove y Festival de Valladolid)

Largometrajes.

"Killer Barbies", 1995. D. Jesús Franco

(Inauguración Festimad)

"Las dos vidas de Andrés Rabadan", 2008. D. Buven Durell

(Premios al mejor actor principal, mejor actriz secundaria y mejor actor secundario Gaudí 2009, entre otros)

Documental:

"Hamudi", D. Iván Olcina, documental subvencionado por el IVAC.

Producción Asociada Cine.

"L'arbre de les Cireres", D. March Recha producido por Oberon.

(Galardonado en Locarno Premio Fipresci entre otros)

"3.19 Nada es casualidad", D. Danny Saadia, producido por Volya.

(Premio al mejor director de la sección oficial ZONAZINE del Festival de Málaga 2008)

Producción Asociada Documental.

"Los accionistas del Arte" y **"Movimientos migratorios"**, Producido por Los Sueños de la Hormiga Roja. Emitidos por TVE y Canal Satélite Digital.

Dirección Producción Cine:

"Una Casa con Vista al Mar", 2001. D. Alberto Arvelo. Intercartel.

(Coproducción internacional con Venezuela y Canadá dirigida por Alberto Albero seleccionada por Venezuela para los Oscar con numerosos galardones internacionales)

"Mortadelo y Filemón, la gran aventura", 2003.

D. Javier Fresser. Sogecine. Películas Pendelton.

Dirección Producción **VALENCIA.**

(Numerosos premios Goya)

Dirección de Producción Televisión:

"La cocina de Baldo" 1999. Productora Intercartel. RTVV.

"Cartell de Bous" 2000. Productora Intercartel RTVV.

"Atrapados", 2003, TV Movie D. Criso Renovell. Intercartel. RTVV.

"La isla de los Famosos" 2006. Productora Alaska, para las televisiones Colombia, Turquía e Israel.

Producción Ejecutiva externa:

"MAROR IMPRESSIONS", 2014. D. Ximo Solano, subvencionado por el IVAC.

Glauka Films.

Producción Asociada:

"SOROLLA , LOS VIAJES DE LA LUZ" , 2018. D. Sonia Tercero.

Producción TVE y Time Zone.

(Galardonado con el BRONZE WORLD MEDAL del FESTIVAL INTERNACIONAL DE TELEVISIÓN Y CINE de NUEVA YORK)

Profesor del curso Producción Ejecutiva Audiovisual en el Instituto Tecnológico AIDO durante 2005-2010.