

**ANA RAMON RUBIO**

BIOGRAFÍA

Licenciada en Comunicación Audiovisual y con un Máster en Diseño y Realización de Formatos en el Instituto Oficial de RTVE (Universidad Complutense de Madrid), he desarrollado la mayor parte de mi carrera en el mundo de la ficción en televisión e internet.

Mis últimos proyectos han sido el largometraje documental 'Almost Ghosts' (2018) estrenado en la 63ª Semana del Cine de Valladolid - SEMINCI y ganador del premio a Mejor Documental en el 28º Arizona International Film Festival en 2019, la co-dirección del thriller 'La Vall' (À Punt Media) y la serie web 'Todos queríamos matar al presidente', (2017) estrenada en Amazon Prime.

MEJOR DOCUMENTAL 2019
28º Arizona International Film Festival por 'Almost Ghosts'

PREMIO AUDIOVISUAL 2018
LEVANTE-EMV (Grupo Prensa Ibérica)

3 nominaciones en los IAWTV 2018
(Academia de la Televisión Web)
- Mejor serie de habla no inglesa
- Mejor Dirección I comedia
- Mejor Guión I comedia

Mejor Dirección en Baltimore New Media Festival 2017

Mejor Creación Europea en Rome Web Awards 2018

Premio Especial del jurado en DC Web Festival (2017)

Mejor Dirección I Rome Web Awards (2015)

Mejor Comedia de habla no inglesa I
Los Angeles Web Series Festival (2015)

ANA RAMON RUBIO

CURRICULUM VITAE

FILMOGRAFÍA

SOMEWHERE EAST JESUS | 2019

GUIÓN Y DIRECCIÓN

LARGOMETRAJE DOCUMENTAL /50'/ (en fase de posproducción)

Rodado en CALIFORNIA (EEUU) en abril de 2019.

ALMOST GHOSTS | 2018

GUIÓN Y DIRECCIÓN

LARGOMETRAJE DOCUMENTAL /70'/

Rodado en OKLAHOMA, MISSOURI, ARIZONA (EEUU)

Estrenado en la 63ª SEMINCI

LA VALL | 2018

DIRECCIÓN DE LA UNIDAD DE EXTERIORES

SERIE DE TELEVISIÓN / 13 Ep. x 50' /

Mediterráneo Media / À Punt Media.

TODOS QUERÍAMOS MATAR

AL PRESIDENTE | 2017

GUIÓN Y DIRECCIÓN

SERIE DIGITAL / 4 Ep x 15' /

Estrenado en Amazon Prime Video.

EL CAMERINO | 2016

GUIÓN Y DIRECCIÓN

Cortometraje / 18' /

SIN VIDA PROPIA | 2013-2015

GUIÓN Y DIRECCIÓN

SERIE DIGITAL / 2 Temp x 7 Ep x 12' /

