



Honorato

RUIZ ESPARZA

DIRECTOR DE CINE,
GUIONISTA Y MUNTADOR

GRADUAT EN CINEMATOGRAFIA I
MÀSTER EN MUNTATGE

+34 722 35 83 55
honoratomanuelruiz@gmail.com
<https://filmhono.com/>

PRESENTACIÓ

València, any 2000. Tinc arrels paternes a Mallorca, illa on vaig començar a caminar i a la qual torne cada any.

Tinc experiència dins del sector audiovisual, adquirida durant els meus cinc anys d'estudi a l'Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya (ESCAC).

Em desenvolupe en els àmbits de la direcció, realització, escriptura de guions, producció i edició de video; en ficció, documental, videoclip i publicitat.

He rodat nombrosos curtmetratges amb recorregut i premis per festivals nacionals i internacionals, exercit de jurat en el festival Cinema Jove de València i he treballat amb productores com Tarannà, Dexiderius, Funicular, Nanouk o À Punt.

A més, tinc formació teatral, artística (il·lustració, pintura...) i musical (gairebé vint anys de piano i més de cinc de guitarra).

EXPERIÈNCIA LABORAL

Videoclip ALE

Montage

2023/08

Videoclip dirigit per David Victori.

Serie "Això no es Suècia"

Auxiliar de muntatge

2023/06-09

Comèdia dramàtica per TV3 i RTVE, dirigida per Mar Coll i Aina Clotet.

Curtmetratge "Romance y destrucción"

Direcció, guió i muntatge

2023/05

Curtmetratge de ficció de tints apocalíptics i rodat en analògic. Seleccionat al Festival de Cinema d'Elx (millor direcció), Caostica de Bilbao, Butoni Film Fest, Cortocomenius, Quartmetratges i Llum del Desert, entre d'altres.

Curtmetratge "Aer"

Direcció, guió i muntatge

2024/02 - 2025/03

Guió per al curt documental AER, peça artística al voltant de l'himne de l'Exèrcit de l'Aire, compost per Josué Vergara. Seleccionat a DocsValencia, el Festival de cinema d'Alacant i projectat al Palau de la Música de València. En distribució.

Pel·lícules "7 días en mayo", "Mudanzas Debuti" i "El Kante"

Muntatge i DATA

2024/04-10

La primera dirigida per Rosana Pastor, les dues següents per César Martínez Herrada. Produïdes per Dexiderius.

Curtmetratge "Qué será, será"

Direcció, guió i muntatge

2024/04

Curt de comèdia realitzat amb l'actriu i dramaturga Paula Llorens. Seleccionat a Cinema Jove, Onda, Memondo Fest i molts altres. En procés de distribució.

IDIOMES

Espanyol (nadiu)

Català (nadiu)

Anglès (C1)

Francès (A2)

HABILITATS

Creativitat

Habilitats comunicatives

Gestió i coordinació

Creació de contingut

Ofimàtica (Windows y Apple)

EDICIÓ

Adobe Premiere

DaVinci Resolve

Avid Media Composer

Final Cut Pro

REDACCIÓ

Excel, Word y Office

Fade In

Celtx

Videoclip oficial de “El calor del amor en un bar”

Direcció, guió i muntatge

2024/04

De la mà de Warner Music i la mítica banda Gabinete Caligari.

Curtmetratge “Como en casa”

Direcció i guió

2021/04

Curtmetratge de terror amb rerefons social que va ser el meu TFG. Seleccionat al FICIE (Festival de Cinema d'Elx), RFFF (RIURAU Film Festival Internacional de Curtmetratges), Festival u22 (Festival de Cinema Jove de Barcelona), Premis Pávez Fest, Quartmetratges i Mòrbid Film Fest de Mèxic, entre d'altres. Protagonitzat per l'actor Jorge Clemente.

Curtmetratge “A mitad camino”

Direcció i guió

2021/04

Curtmetratge seleccionat al festival valencià Cortocomenius i al Festival Internacional de Cinema d'Osca, entre d'altres.

Curtmetratge “Al cielo se va en bici”

Direcció i guió

2021/02

Curtmetratge seleccionat al Certamen Nacional de Creació Audiovisual de Cabra i diversos festivals més.

Llargmetratge documental “La palabra maldita”

Ajudant de producció

2020/06-08

Col·laborador al documental del director valencià Javier Álvarez Solís, disponible per veure a Filmin.

Videobook per a l'actor, director i dramaturg Jaime Pujol

València

2019/08

Selecció en el Human Lab Fest

València

2023/12

Projecte documental “David contra Goliath”, tutoritzat per Estibaliz Urresola, directora de “20000 espècies d'abelles”.

Curtmetratge “Sempre cap amunt”

Direcció, guió i muntatge

2021/09

Curtmetratge documental inclusiu i benèfic, projectat a la setmana cultural d'Algar i diversos festivals.

HABILITATS COMPLEMENTÀRIES

Piano



Guitarra



Dibuix



Teatre



FORMACIÓ ACADÈMICA

Curs de cociència de gènere a l'audiovisual (Madrid)

MADS (Madrid Audiovisual Drama School)

2024

Màster de Muntatge

Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya

(ESCAC), Terrassa, Barcelona

2021-2023

Grau en Cinematografia

Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya

(ESCAC), Terrassa, Barcelona

2018-2021

Batxillerat de Ciències Socials

IES San Vicente Ferrer, València

2016-2018

RECONeixEMENTS I PREMIS

Premi al millor director al festival de cinema d'Elx pel curt "Romance y destrucción".

Premi a la millor banda sonora al festival Cortocomenius pel curtmetratge "A mitad camino"

Premi al millor disseny sonor al festival Cortocomenius pel curtmetratge "Como en casa"

Jurat al festival Cinema Jove 2022

CERTIFICACIONS

C1 de anglés

A2 de francés

Carnet de conduir

Carnet de manipulador d'aliments

LES MEUES XARXES (IMDB, YOUTUBE, INSTAGRAM)

[HTTPS://WWW.IMDB.COM/NAME/NM14468208/?
REF_=NV_SR_SRSG_4_TT_1_NM_7_Q_HONORATO%2520R](https://www.imdb.com/name/nm14468208/?ref_=nv_sr_srgs_4_tt_1_nm_7_q_honorato%2520R)

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/@HONORATORUIZ2000](https://www.youtube.com/@HONORATORUIZ2000)

[HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/HONORUIZ/?NEXT=%2F](https://www.instagram.com/honoruiz/?next=%2F)