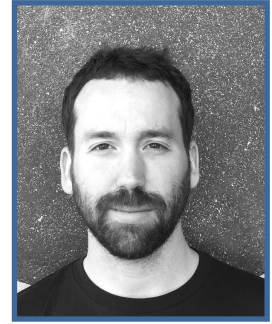


Jose Luis Lázaró López

Teléfono: 647475055 E-mail: joseluislazaró@gmail.com
Fecha de nacimiento: 29 Febrero 1984



Formación académica

Enero 2018 - Enero 2019	Máster de Animación 3D para personajes de cine y videojuegos. Animum.
Junio 2016 - Diciembre 2016	Curso de Fundamentos de la animación 3D. Animum.
Septiembre 2015 - Diciembre 2016	Máster de Profesorado de Secundaria y Formación Profesional. UNIR (Universidad Internacional de la Rioja).
Enero 2011- Septiembre 2012	Máster en Dirección Cinematográfica. ESCAC (Escuela de Cine de Cataluña).
Septiembre 2009- Junio 2010	Máster en Postproducción Digital. Universidad Politécnica de Valencia.
Septiembre 2002- Junio 2008	Licenciatura en Comunicación Audiovisual. Universidad Ceu Cardenal Herrera.

Experiencia profesional

	Cólera <i>Dirección y Guión</i>
Julio 2024	Cortometraje de ficción con ayudas del IVC y À Punt Media. Se plantea su estreno para 2025 con amplio circuito en festivales.
	CCCC Stories <i>Dirección y Guión</i>
Julio 2022	Proyecto de serie para el Centre del Carme Cultura Contemporànea de 10 capítulos.
	Ginger Jones <i>Postproducción y VFX</i>
Enero - Mayo 2021	VFX y grafismo para tres videoclips de la cantante Ginger Jones dirigidos por Sergi Merchan.
	Florida Universitaria <i>Profesor</i>
Septiembre 2020 - Actualmente	Profesor de “Realización, montaje y postproducción audiovisual”, y “Animación de elementos 2D y 3D” en el Ciclo formativo de grado superior de Animaciones 3D, juegos y entornos interactivos.

Enero 2020	Bristol y Leire Posproducción VFX y grafismo para dos proyectos (corto documental y largometraje) dirigidos por Sergi Merchan y producidos por ESCAC Films.
Septiembre 2019	El Pas de Sant Joan Ayudante de dirección Ayudante de dirección del corto “El Mas de Sant Joan” dirigido por Ana Ortiz y producido por Fosca Films.
Marzo 2019 - Marzo 2020	Morena Films Guionista Desarrollo de largometraje coordinado por Morena Films para Pedro Oriol.
Octubre 2018	#Sexyface Co-guionista, co-dirección y postproducción Desarrollo del cortometraje de terror #Sexyface para redes con motivo de la celebración de Halloween junto a Ana Ortiz.
Septiembre 2017 - 2020	Fundación PJO Sagrada Familia y CEU-ISEP Profesor Profesor de “Diseño, dibujo y modelado para animación”, “Animación de elementos 2D y 3D” y “Proyectos de animación audiovisual 2D y 3D” en el Ciclo formativo de grado superior de Animaciones 3D, juegos y entornos interactivos. Profesor de “Comunicación y expresión sonora” y “Planificación de proyectos de sonido” del Ciclo formativo de grado superior de Sonido para audiovisuales y espectáculos.
Septiembre 2016- Actualmente	La Cabaña del Podcast Colaborador Participante del podcast “La Cabaña del Podcast”, emitido semanalmente donde se comentan y analizan, además de la actualidad audiovisual, películas actuales y de culto, comics, series y videojuegos.
Diciembre 2012 - Septiembre 2018	Apple Retail Spain Formador Creativo Pro Formador encargado de impartir talleres abiertos al público y sesiones individuales contratadas, llevar a cabo demostraciones de accesorios y dar a conocer el ecosistema de dispositivos, servicios y programas de Apple.
Septiembre 2014 - Actualidad	Videoscribing Guión y postproducción Coordinador de videos corporativos y publicitarios de animación.
Septiembre 2012 - 2018 Actualidad	Primera Plana Producciones Guión y postproducción Coordinador de las autopromos del canal SOMOS para ChelloMulticanal y otros proyectos para televisión.

Enero 2011 - Septiembre 2012	ESCAC Dirección, guionista, script y montador de diversos proyectos audiovisual.
Enero 2008 - Junio 2008	Filmax Animation <i>Ayudante de Dirección</i> Coordinación de guiones, control de minutaje y planificación semanal de rodaje para el programa Babaclub emitido en Canal 9.
2006-2012	Lo que surja (3 temporadas) <i>Guión, dirección y montaje</i> Creación de una de las primeras web series y primera LGTB de España.
Julio 2006	Reuters <i>Ayudante de cámara</i> Soporte para el operador de cámara y auxiliar de montaje durante la visita de Benedicto XVI a Valencia.

Conocimientos informáticos

- **Ofimática:** Paquete Microsoft Office y Sistema Operativo MacOS.
- **Audiovisual:** Adobe Photoshop, Illustrator, After Effects y Premiere; Avid, Finalcut Pro, Garageband, 3D Studio Max, Cinema4D, Blender y Maya.
- **Social Media:** Redes Sociales (Facebook, Twitter, Youtube, Instagram, Pinterest).