

VICENTE MALLOLS

EXPERIENCIA PROFESIONAL

• 2016 / Actualidad - PANGUR ANIMATION

www.panguranimation.com

Socio del estudio especializado en animación stop motion Pangur Animation.
Realización de cortometrajes y diferentes encargos para publicidad y corporativos.
Principales clientes: Hasbro, Warner Bros, Nestlé.

Co-director con Pablo Muñoz del piloto de serie de animación stop motion "The Inner Life" 2021

Ayudante de dirección del cortometraje de stopmotion "Becarias" dirigido por Marina Donderis, Núria Poveda y Marina Cortón, 2022

Director de animación del cortometraje "Pietra" dirigido por Cynthia Levitan, 2024

Director del cortometraje "Carmela", 2024.

• 2017 / 2022 - TV ON PRODUCCIONES

www.tvonproducciones.com

Director del cortometraje de animación stop motion "Bita y Cora" (2018)

Director de la serie de animación stop motion "El diario de Bita y Cora", 2 temporadas 26x5'.

Director del cortometraje de animación 2D "Trazo Crítico - Contaminación" (2019)

Director de la serie de animación 2D tradicional "Trazo Crítico", basado en los dibujos de Ortifus.

• 2015 / 2016 - PRIMERA PLANA PRODUCCIONES

Animación, realización de grafismos, composición y editor de vídeo.

• 2015 - TV ON PRODUCCIONES

www.tvonproducciones.com

Director del corto de animación Stop Motion "El Criptozoólogo" (2015)

[Trailer "El Criptozoólogo"](#)

• 2014 - CLAY ANIMATION

www.clayanimation.es/

Director y animador en la 2ª temporada de la serie de TV "Clay Kids"

26 x 11'

Técnica: Animación Stop Motion (muñecos de espuma de latex y resina)

Capítulos dirigidos:

Ep. 35: Depixelator

Ep. 40: Game Over

Ep. 42: Cousin

Ep. 47: Drones

Ep. 51: Dreaming

[Clay Kids Promo Segunda Temporada](#)

• **2012 / 2014 - CONFLICTIVOS PRODUCTIONS**

www.conflictivosproductions.blogspot.com

Animador Stop Motion y postproducción en Pos Eso (2015).

Película dirigida por Sam.

Técnica: Animación Stop Motion con plastilina.

[Pos Eso Trailer Oficial](#)

• **2009 / 2012 - VIXEL**

www.vixel.es

Animación, realización de Motion Graphics, composición, vfx y editor de vídeo freelance.

Realización de diferentes trabajos para spots de TV, vídeos institucionales, largometrajes de ficción y documentales.

[Demo Reel Vixel](#)

• **2006 / 2008 - KIKURU**

www.kikuru.com

Animación, realización de Motion Graphics, composición, vfx y editor de vídeo

• **2003 / 2006 - TRUCA FILMS**

Supervisor de arte (Diseño de personajes, Story-boards, modelado 3D y diseño de fondos) para la serie de Tv "Bugwatch". 26 x 13'

Técnica 3D

[Episodio de Bugwatch](#)

• **2000 / 2002 - TRUCA FILMS**

Animador Stop Motion para la serie de TV "Los Caracolímpicos". 39 x 5'

Técnica Stop Motion en plastilina.

[Episodio de Caracolímpicos](#)

• **2000 - VISUAL PRODUCCIONES**

www.visualproducciones.com

Diseño de personajes, Story Board y animación 2D para la serie de TV “El secret de Luca y Maia”

DOCENCIA

• **2010 - MASTERMEDIA**

Profesor y codirector del Master de Diseño Audiovisual

Centro: Mastermedia. Centro de estudios de Tecnología Audiovisual

www.mastermedia.es

• **2015 - PRIMER FRAME**

Profesor del curso de Motion Gráphics .

Centro: Primer Frame

www.primerframe.com

EDUCACIÓN

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia.

1995-1999