

Rodolf Sirera

Licenciado en Historia por la Universidad de Valencia, dirige, entre los años 1968 y 1976, diversos grupos de teatro y posteriormente ejerce la crítica en varios medios. Dirige durante cinco años los Teatros de la Diputación de Valencia y el servicio de Música, Teatro y Cine de la Generalitat Valenciana. Comenzó su trabajo como coordinador de guiones en Canal 9 y TV3 (*Herència de sang*, *A flor de pell*, *Nissaga de Poder*) y posteriormente de la telenovela *El súper* (Telecinco). Conjuntamente con Gisela Pou y Enric Gomà ha escrito para TV3 la serie *Temps de silenci* (2001-2002) y *Setze dobles* (2003). Entre 2005 y 2012 fue coordinador de la serie *Amar en tiempos revueltos* (TVE) y en 2006 creó, con Josep M. Benet i Jornet y David Castillo, la serie *Mar de fons*, (TV3). En 2014 adaptó para televisión la novela *La catedral del mar* (Antena 3 y Netflix), y en 2015 *La sonata del silencio* (TVE). Y actualmente, a partir de un argumento propio, escrito en colaboración con Josep Lluís Sirera, dirige los guiones y es productor ejecutivo de la serie *Parany*, cuya emisión está prevista para 2018 en *À punt*.