

1. DATOS PERSONALES

Patricia Picazo Sanz (València, 1980) es doctora y profesora ayudante doctora en el Departamento de Teoría de los Lenguajes y Ciencias de la Comunicación de la Universitat de València. Especializada en estudios culturales, teoría de la literatura y el cine, con un enfoque en estudios poscoloniales, decoloniales y feminismos, sus líneas de investigación abordan los estudios culturales y las teorías poscoloniales y subalternas, con especial atención a los contextos africanos y sus diásporas, así como a los estudios de género. Estas temáticas se analizan principalmente a través del estudio de la fotografía, el cine y la literatura africana y afrodescendiente.

Cuenta con más de 15 años de experiencia profesional en el sector cinematográfico y en la gestión y desarrollo de proyectos culturales. Ha desarrollado contratos de asistencia técnica para la Universitat de València, donde ha gestionado el Aula de Cinema del Vicerrectorado de Cultura y Sociedad. Además, ha coordinado proyectos de cooperación cultural en Guinea Ecuatorial y Bolivia (2010-2015) para la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID). Actualmente forma parte de la Comisión de *Diversitats* y del Grupo de Estudios Visuales sobre Memoria de la Esclavitud, el Colonialismo y sus Legados (GEVMECYL), así como del proyecto de innovación educativa "Fomentar la perspectiva de género en la docencia universitaria: codocencia y aprendizaje colaborativo por la igualdad", todos ellos adscritos a la Universitat de València.

2. DATOS ACADÉMICOS

- ♦ **Doctorado Lenguas, Literatura y Culturas y sus aplicaciones** 2022-2018
- ♦ **D.E.A.** Diploma de Estudios Avanzados Comunicación Interdisciplinar. Univ de Valencia. 2007-2003
- ♦ **Licenciatura Comunicación Audiovisual.** Universidad de Valencia. 2003-1998
 - Universiteit van Amsterdam Holanda 2001.
 - Universidad Rey Juan Carlos Madrid 2002

3. DATOS PROFESIONALES

- **Profesora Ayudante Doctor. Universitat de València. Junio 2025- actualmente**
 - Profesora del grado de Comunicación Audiovisual. Departamento de Teoría de los Lenguajes y Ciencias de la comunicación de la Universidad de Valencia.
- **Técnica del Aula de Cinema de la Universitat de València. Fundació General Universitat de València. Septiembre 2024-mayo 2025.**
 - Programación y gestión de la programación anual adscrita al Aula de Cinema, Vicerrectorat de Cultura i Societat de la Universitat de València.
- **Profesora Asociada en la Universitat de València. Octubre 2017-mayo 2025**
 - Profesora asociada del Departamento de Teoría de los Lenguajes y Ciencias de la comunicación de la Universidad de Valencia.

- **Producción Audiovisual. 2007 - 2024**

- Producciones cinematográficas y televisiva, en los departamentos de producción y localizaciones.

Últimos proyectos (2018- 2024):

- South East Babylon. Serie. Prod: Bambú Producciones. Jefa de localizaciones. 5 capítulos
- Los años nuevos. Serie. Prod: Caballo Films. Localizaciones, 1 capítulo.
- L' aguait, largometraje. Prod: TV ON. Localizaciones.
- Pequeños Calvarios, largometraje. Prod: Hermanos Polo. Localizaciones.
- Tierra de Mujeres, serie. Prod: Bambú Producciones. Jefa de producción. 2 capítulos
- La Ruta, serie. Prod: Caballo Films. Jefa de Localizaciones, 8 capítulos
- L' hora fosca. Prod: Voramar Films Dirección de Producción. Temporada 2.
- El Agua, largometraje. Prod: Suica Fims. Jefa de producción y localizaciones
- El Sustituto, largometraje. Prod: Tornasol. Dirección producción y localizaciones
- Now and Then, serie. Prod. Bambú. Localizadora Valencia, 1 capítulo
- Antidisturbios. Prod. Caballo Films. Localizadora Valencia, 1 capítulo
- Un mundo normal, largometraje. Prod: Tornasol. Jefa de producción y localizaciones
- El Reino, largometraje. Prod: Tornasol. Jefa de producción y localizaciones

- Producciones publicitarias: <http://filmworkspain.com/porfolio>

- **Cooperación Internacional para el Desarrollo. AECID. Ministerio de Exteriores de España. Febrero 2016- julio 2010**

- Responsable de proyectos culturales y comunicación en el Centro Cultural de España en La Paz (Bolivia). AECID. Ministerio de Exteriores de España. Febrero 2016 – Julio 2015
- Responsable de proyectos culturales y comunicación. Centro Cultural de España en Malabo (Guinea Ecuatorial). AECID. Ministerio de Exteriores de España. Diciembre 2013 - Julio 2010

- **Producción Televisiva. Jefa de producción Solo Televisión. Madrid. 2006-2005**

- Coordinadora de programas de televisión para televisiones autonómicas.
- Responsable de equipo humano para las producciones.
- Control y elaboración de los presupuestos.
- Redacción y diseño de programación televisiva.

- **Dirección Adjunta/ Dir. Comunicación. Galería de Arte Contemporáneo Fernando Latorre. Madrid. 2005-2004**

- Asistencia en la programación anual de la Galería.
- Responsable de comunicación de la galería.
- Asistencia a artistas y clientes de las exposiciones.
- Asistencia en la elaboración de catálogos de los artistas.

OTROS DATOS

- Publicaciones académicas: <https://uv.academia.edu/PatriciaPicazo>
- Producciones cinematográficas: <https://www.imdb.com/name/nm3760156/>
- CV en línea: <https://www.linkedin.com/in/patricia-picazo/>