

LUCÍA TORTOSA

ACTRIZ

Email: vlclucia00@gmail.com/luciatortosa@luciatortosa.es

Tlf.: 645 755 509

Representante: Jeny Poquet- La Klaketa

Web: www.luciatortosa.es



FORMACIÓN:

- Licenciatura en Comunicación Audiovisual (Universidad de Valencia).
- Curso "La mirada en la interpretación audiovisual" impartido por Montxo Armendáriz
- Curso intensivo "Dar vida a un personaje" impartido por Tirso Calero
- Curso intensivo "Entrenamiento táctico escénico" (manejo de armas de fuego y lógica del comportamiento del personaje de acción) impartido por Chema García.
- Curso intensivo "Interpretar el terror" impartido por el director de cine Ángel Gómez
- Curso anual de locución y doblaje impartido por Fernando Acaso
- Curso trimestral de interpretación frente a la cámara impartido por Sonia Almarcha.
- Curso anual de teatro en la escuela "La Máscara Teatre" impartido por el actor y director José Luis Pérez Serrano.
- Curso intensivo "Los trucos del actor" impartido por Jazz Vilá.
- Colaboración como actriz en la práctica de dirección escénica de la ESAD del director y actor Sergio Villanueva.
- Curso intensivo de preparación al casting de tv impartido por Tonucha Vidal.
- Curso intensivo de Interpretación para tv impartido por Sergio Villanueva.
- Curso intensivo de construcción del personaje e interpretación "12 personajes para 12 actores" impartido por la directora Alicia Puig.
- Curso de interpretación frente a la cámara" impartido por los directores: Tano Juárez y Pablo Iván Fernández.
- Curso intensivo de interpretación para tv y casting impartido por Luis Gimeno.

TRABAJO:

TELEVISIÓN:

- "El secreto de Puente Viejo" - (Personaje capitular: Araceli Povedano) Dir. Ana Vázquez . (Boomerang tv, febrero 2019).

CORTOMETRAJE:

- "Revelado". (Personaje protagonista: Alicia). Dir. Marina Carrasco (2021)
- "Café con letras". (Personaje protagonista: Marta). Dir. Laura Sáenz. (2019)
- "Dos pasados y una víctima" (Personaje protagonista: Elena) Dir. Anne Gisasola (2019)
- "Amaia"- (Personaje protagonista: Ana) Dir. Javier Najarro. (2017).
- "Bad moon rising" - (Personaje protagonista: Paula) Dir. Luis Navas (2017)
- "Suspensión de condena" (Personaje secundario: funcionaria prisión). (Corto de la DGT. - Campaña de concienciación) (Prod. Realizarte, 2016)
- "La Caja" (Personaje protagonista: madre). Dir. Marina Díaz (2016)
- "Primus"- (Reparto: madre) Dir. Ferran Brooks. (2013)
- "El filo del azar" - (Personaje protagonista: Patricia) (Producciones "Grupo A", 2013).
- "Dentro"- (Personaje secundario: Elena) Dir. Alexander Lemus (2012).
- "QR"- (Personaje protagonista: Nuria) Dir. Joan Adreu Quiles (2012).
- "Reckoning" - (Personaje secundario: Sara) Dir. Miguel Gallego. (2012)
- "Entre cartones" - (Personaje reparto: farmacéutica) Dir. José Luis Gil (2012).
- "Ángel"- (Personajes protagonistas: Laura/Julia) Dir. Roberto Cairo (2011).
- "El último atardecer"- (Personaje protagonista: Laura) Dir. Sara Castelló, (2011) (Corto ganador Festival "Cortocircuito Valencia 2011").
- "Pequeña" - (Personaje co-protagonista: madre) Dir. Ferran Brooks. (2010)
- "Joker"- (Personaje secundario: Fernanda) Dir. Alejandro Valencia. (2010)

LUCÍA TORTOSA

ACTRIZ

WEBSERIE:

- "Todos queríamos matar al presidente" (Capitular: Sefa) Dir. Ana Ramón (2017)
- "Sin Vida Propia" - (Personaje principal: Laura) Dir. Ana Ramón (2013).
- "Muffins" -(Personaje principal: Marta) Dir. Adrián Penalva (2013).
- "Maqbara" -(Personaje principal: Paula) Dir. Fernando Tornero (2013).

LARGOMETRAJE:

- "Ishalem, memorias de un vampiro" - (Personaje principal: Guimea) Dir. Sergio González Román. (2011).

DOCUMENTAL:

- Documental del Quijote y Dulcinea del Toboso. (Personaje protagonista: Dulcinea) (Adarve Producciones, 2015)
- "20 años de AVE" - (Personaje: Penélope) (Prod. por "Medina media" para Canal Sur, 2012).

TEATRO:

- "La vida es sueño" - (Personaje: Rosaura) Dir. José Luis Pérez. (La Máscara Teatre, 2013).

VIDEOCLIPS:

- "Miradas de verdad". Videoclip campaña PACMA. Dir. Leo Segarra. (2017)
- "Dancing under the stars". (protagonista) Dir. Rubén Martín Milán (ATRESMEDIA, 2017)
- "Accidents", Main Line 10. Dir. Miguel Gallego (2012).

PUBLICIDAD:

- "Adeneas, Laboratorio" (Personaje protagonista) - Diodomedia. (2021)
- "UCI, Banco Santander" (Reparto) - Filmmakersmonkeys. (2020)
- "Loterios" (Personaje protagonista) - Fondo Azul producciones. (2016)
- "Playmóbil 1,2,3" - (Personaje protagonista: madre)- Publi Play- Estudios Andro. (2015)

VIDEOS INSTITUCIONALES/ DE FORMACIÓN/CORPORATIVOS:

- Vídeo institucional. PATSECOVA de Oficina PATECO y Generalitat Valenciana. | RETAIL future 2021 #RETAILf21. - Diodomedia. (2021)
- Vídeo formativo (role play) de la empresa "Cristan Lay" (2016)
- Corto navideño de "Air Nostrum". (Personaje principal: ayte de casting. Adarve producciones, 2015)

STREET MARKETING/ ANIMACIONES/ PERFORMANCE/ ACTRIZ INFILTRADA:

- Trabajos diversos para empresas como: Eventland Agency, Mathena, O2 Aventura, Altereven, Alternative Experience, Absolute Eventos, Alade3

HABILIDADES:

Formación en canto y experiencia profesional como bailarina

IDIOMAS:

Valenciano: nivel alto
Inglés: nivel medio (B1)

OTROS DATOS DE INTERÉS:

Comunicadora con experiencia como presentadora, reportera y locutora. (Lcda. en Comunicación Audiovisual)
Máster experto en Inteligencia Emocional (300h. Instituto Europeo de Periodismo y Comunicación)