

VALENCIA

(+34) 645 869 249

lauraperezgomez@gmail.com

Carnet de conducir B. Vehículo propio

LAURA PÉREZ GÓMEZ

Guionista. Periodista. Crítica de cine

EXPERIENCIA LABORAL

Guión y dirección

2009-2021

- **Especies Distintas:** guión. Largometraje de ficción (2022, seleccionado en el laboratorio Islabentura Canarias y en el One to One de Promercat)
- **La voz queda:** guión y dirección. Cortometraje documental (2021, seleccionado en el catálogo Curts del IVC Vol2)
- **Homecoming:** guión y dirección. Cortometraje documental (2020)
- **A cierta distancia:** guión. Largometraje de ficción (2019)
- **Atrapada (Trapped):** co-dirección. Cortometraje (2019)
- **Lost Virginity:** guión de largometraje (2019)
- **Astoria Paradiso:** producción y dirección. Spot (2018)
- **Requena... que no es poco:** producción y dirección. Spot (2017)
- **La Musa:** producción y dirección. Spot (2016)
- **La Culpa:** guión y dirección. Cortometraje (2016)
- **Cuando cae la noche:** guión, producción y dirección. Cortometraje (2015)
- **3º pta 6:** guión, producción y dirección. Cortometraje (2009)
- **Dona:** guión y dirección. Spot (2009)

Producción audiovisual

2014-2020

El Primer Deseo AIE - Ayudante de producción y responsable de localizaciones en Paterna (Valencia), en la 2ª unidad del rodaje de la película "Dolor y Gloria" de Pedro Almodóvar

Buenavida Producciones SL - Auxiliar de dirección, foto fija y making of del documental "Salir de casa", dirigido por David Trueba.

Runtun Films - Ayudante de producción y jefa de localizaciones en el cortometraje "La Sierra", dirigido por Guillermo Alcalá-Santaella.

Elvinclé Produccions SL - Auxiliar en tareas de producción y realización de un reportaje para Euratex (Bélgica). Traducción e interpretación inglés/alemán/español.

Festival Internacional Cinema Jove – Programación

2022, VALENCIA

- Responsable de programación. Coordinación del catálogo
- Seleccionadora de la SO de cortometrajes desde la edición de 2019

Academia Valenciana del Audiovisual – Secretaria Técnica

ENERO 2020-FEBRERO 2022 VALENCIA

- Coordinación de actividades.
- Responsable de comunicación y RRSS

Cartelera Turia – Jefa de redacción

2015-2019, VALENCIA

- Redactora en la sección cine y cultura
- Crítica de cine
- Corresponsal en festivales de cine internacionales

Festival de cortometrajes Requena y... ¡Acción! – Directora

2013-2018, VALENCIA

- Fundadora y directora del certamen durante 5 ediciones
- Responsable de programación y selección

Mostra Viva del Mediterrani – Comunicación

2013-2019, VALENCIA

- Programadora de la sección Curts del Mediterrani
- Responsable de prensa y comunicación.
- Foto fija y directora de los spots de varias ediciones

Udena Producciones LTD – Beca Leonardo UPV Bancaja

FEBRERO 2012 – AGOSTO 2012, BRISTOL (INGLATERRA)

- Prácticas de empresa en la productora de documentales Udena LTD.

Institut Valencià de Cultura GVA – Prácticas de empresa

NOVIEMBRE 2010 – FEBRERO 2011, VALENCIA

- Becaria en prácticas en el departamento de Extensión y Comunicación de la Filmoteca de Valencia

ESTUDIOS

Licenciatura en Bellas Artes – *Universitat Politècnica de València (2004-2009)*

Máster en nuevos Procesos de Innovación en Comunicación – *Universitat Jaume I de Castelló (2009-2010)*

Beca Erasmus – *Universidad de Bellas Artes de Atenas (2008-2009)*

IDIOMAS

- Español: Nativo
- Valenciano: Avanzado (C1, Grau Mitjà)
- Inglés: Avanzado (C1, First Certificate)
- Alemán: Intermedio (B1, Goethe Zertifikat)
- Francés: Básico (A2)

CURSOS Y SEMINARIOS

- Curso-Taller de crítica de cine: Caimán Ediciones, Universitat de Valencia, 2014 .
- Curso-taller de escritura de guión (avanzado): Universitat Jaume I, 2012.
- Curso de Dirección y Puesta en Escena: Mastermedia Valencia, 2012
- Curso-taller de Herramientas multimedia y creación web: UPV, 2011.
- Curso Videoclips, entre la música y la video creación: Universitat Jaume I, 2010.
- Curso El cinema musical tema i variacions: Fundació UV, 2009.
- Seminario especializado en Periodismo Cultural Cinematográfico: Universitat de València, VLC Campus, 2017. Impartido por Javier Tolentino.
- Youth Initiative Nisimazine: Proyecto internacional de prácticas como crítica y corresponsal en el Festival de San Sebastián para Nisi Masa Magazine.
- Per qué l'anomenem Cinema de dones quan volen dir cinema?: Diputació de València, MUVIM, 2013. Coordinado por Àurea Ortiz
- JURADO EN FESTIVALES DE CINE: Jurado Fipresci (Festival Internacional de San Sebastián), Jurado oficial en La Cabina, Festival de Mediométrajes de Valencia; Jurado Oficial en Cine Culpable (Vila-Real)

BLOG - LINKEDIN - IMDB

<https://filmmakingaliving.wordpress.com/>

<https://www.linkedin.com/in/lauraperezgomez/>

https://www.imdb.com/name/nm5502505/?ref_=nv_sr_srsq_0