



IGNACIO MENEU OSET

- Blog: <http://ignaciomeneu.wordpress.com/>
- E-mail: imeneu@gmail.com
- Linkedin: <http://es.linkedin.com/in/ignaciomeneu>
- Móvil: 657 697 552
- Ciudad: Valencia

FORMACIÓN ACADÉMICA

Licenciado en Bellas Artes por la Universitat Politècnica de València
Máster en Producción Artística de la Universitat Politècnica de València

EXPERIENCIA PROFESIONAL EN ANIMACIÓN

2018:

- DIRECTOR DE ANIMACIÓN. Cortometraje de animación CGI, “Star Rock”
- SUPERVISOR DE ANIMACIÓN. Largometraje de animación CGI, “Bikes, the movie”

2017:

- DIRECTOR DE ANIMACIÓN. Cortometraje de animación CGI, “Vs. Santa”
- ANIMADOR. Gifs sobre figuras del artista Demián Flores para la exposición “Machete” realizada en la sala Josep Renau de la UPV del 22 de mayo al 25 de julio de 2017.

2016:

- DIRECTOR Y PRODUCTOR. Cortometraje de animación “Catch the move”
- ANIMADOR, MODELADOR Y RIGGER para UNIT EXPERIMENTAL. Diseños en 3D para la exposición interactiva de la ilustradora Ana Juan “Dibujando al otro lado”
- ANIMADOR, en el cortometraje de animación 2D “Vida mía”

2015:

ANIMADOR DE PERSONAJES

- Henrietta Bulkowski, a stopmotion Short film by Rachel Johnson.
- Fidelity, modelado, rigging y animación. Realidad Aumentada. “Unit Experimental” UPV.
- Perspectives: art, liver diseases and me. Realidad aumentada. De “Unit Experimental” UPV.

2014:

- AYUDANTE DE DIRECCIÓN para la serie de TV en stopmotion “Clay Kids”
<http://www.clayanimation.es/>

2013/2014:

- SUPERVISOR DE ANIMACIÓN en la TV movie de animación 3D “Evita salva la Navidad”

2012/2013:

- SUPERVISOR DE ANIMACIÓN en la productora FrameOver para la serie de animación 3D “Hoopfighter”

2011/2012: REALIZADOR/DIRECTOR en la productora Pigmeos Animación.

- Supervisor de animación y animador en el cortometraje 3D “Growing Leo” para la productora Beniwood <http://www.beniwood.com/>
- Animación de personajes para el spot publicitario “Salsa Rica” para Eternity Film.
- Realizador, Modelador y Animador de personajes para el cortometraje: “Ivet and Michuco”.

2010/2011: ANIMADOR DE PERSONAJES. Freelance.

- Animador de personajes para el largometraje: Holy Night de Dygra Films.
http://www.dygrafilms.es/index_dygra_ENG.htm

2008/2009: REALIZADOR/DIRECTOR en la productora Pigmeos Animación.

- El Mundo de Pau. Serie de 13x6 para TV. Pigmeos Animación.
<http://pau-world.over-blog.com/>

2007/2008: DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE ANIMACIÓN en Anexa Producciones, S.L.

- La Aventura de la Biblia II. Juego educativo para PC's.

2006 /2007: ANIMADOR DE PERSONAJES. Freelance.

- Espíritu del Bosque. Largometraje Dygra Films
<http://www.dygrafilms.es/sueno/eng/index.html>

2005/2006: ANIMADOR DE PERSONAJES en Pasozebra Producciones, S.L.

- ALFREDO EL CARTERO. TV serie. (13x2'30'') Pasozebra/playhouse Disney
<http://www.disney.es/DisneyChannel/playhouse/clickandlearn/felixfixit/>
- ALFREDO EL CARTERO. TV pilot.(11') Pasozebra/playhouse Disney.
- ACTIMEL DANONE. (4)TV Commercial. Pasozebra/Danone.

2004/2005: ANIMADOR DE PERSONAJES. Freelance.

- El sueño de una noche de San Juan. Largometraje Dygra Films
<http://www.dygrafilms.es/sueno/eng/index.html>

2001/2004: DIRECTOR del DEPARTAMENTO de ANIMACIÓN en MSL Audiovisual & Media, S.L. (Madrid)
www.msl.es

- MARCO ANTONIO. Serie TV. (26x26').
- BUNNIBAL. Serie TV. (26x26').
- EDEBITS. Piloto Serie para TV.
- MEMORIA DE ELEFANTE. Cabecera programa concurso para TV.
- Un, dos, tres... ¡A leer esta vez! Cabecera programa concurso para TV.

2001: MIEMBRO DEL JURADO.

II Festival Internacional de Cine y Video de Animación de Valencia.

1995 / 2000: DIRECTOR DE ANIMACIÓN en Cartoon Producción Studio y Toon F. Valencia
www.toonf.com

- OGU Y MAPATO. (75'Feature Film). Cineanimadores. Chile.
- PUMBY. (Special TV 75'). Cartoon P. Canal 9. TVV.
- PUMBY. (Serie 13x26'). Cartoon P. Canal 9. TVV.
- CUTTLAS MICROFILMS. (Serie 13x26'). Tijuana F.TVE. Canal 9.TVV.
- BABALA. (30x1' y 18x30''). Canal 9. TVV.
- LITTLE GREY RABBIT. (26x13'). Cosgrove Hall, ITEL.
- NOAH'S ISLAND. (13X22'). Telemagination, ITEL.
- THE ADVENTURES OF CAPTAIN PUGWASH. (Serie 52X10'). John Cary Studios, the Britt Allcroft
- THREE LADS. (13' Cortometraje). Canal 9. TVV. Media Program.
- FLEAS. (13' Cortometraje). Programa Media.
- BUG OFF/BUZZ OFF. (Serie 26x1,30'). Mega Entertainment.
- DISCWORLD: SOUL MUSIC.(6x26') Cosgrove Hall, ITEL.
- DISCWORLD: WYRD SISTERS.(6x26'). Cosgrove Hall, ITEL.
- THE ENCHANTED LANDS:

- | | |
|--------------------------------|----------------------------|
| FARAWAY TREE. (Serie13x10'). | Cosgrove Hall, Polygram. |
| • THE ENCHANTED LANDS: | |
| WISHING CHAIR. (Serie13x10'). | Cosgrove Hall, Polygram |
| • NEW AGE(5' Piloto). | Cartoon Producción SL. |
| • BLOONY (3' Piloto). | Cartoon Producción SL. |
| • EZNET. (5' Piloto). | Mega Entertainment. |
| • ENTREPIERNAS. (5' Piloto). | Tijuana Films. |
| • DA VINCI. (5' Piloto). | Telemagination, ITEL. |
| • PAVO. Publicidad TV. | Conselleria d'Agricultura. |
| • MB JUEGOS. Publicidad TV. | MB. |
| • GUBLINS. Publicidad TV. | Grefusa. |
| • LOGO GREFUSA. Publicidad TV. | Grefusa. |

1991/1992: ASISTENTE DE ANIMACIÓN en Universal/Amblin. London (UK)

- | | |
|---------------------------------------|---------------|
| • AN AMERICAN TAIL, FIEVEL GOES WEST. | Largometraje. |
| • WE'RE BACK. | Largometraje. |

1987/1994: SOCIO FUNDADOR del Estudio de animación Camelot Dibujos Animados, S.L. (Castellón).

Animador y Director de Animación.

- | | |
|--|-----------------------------|
| • ONCE UPON A FOREST. Largometraje. | Hanna-Barbera. |
| • DUCK TALES. Largometraje. | Walt Disney TV. |
| • RHINEGOLD. Largometraje. | Hibbert RalphEntertainment. |
| • BENJAMIN BLÜMCHEN. Serie TV. | Hahn Film. |
| • FANTOMCAT. Serie TV. | Cosgrove Hall. |
| • BARNEY. Serie TV. | Pegbar. |
| • LAS SEÑALES. Serie TV. | DGT/Continental-Spain. |
| • FRUITTIES. Serie TV. | D'Ocon Films Productions. |
| • DELFI Y SUS AMIGOS. Serie TV. | D'Ocon Films Productions. |
| • COUNT DUCKULA. Serie TV. (2ª Temporada). | Cosgrove Hall. |
| • LA FUENTE DE LA ETERNA JUVENTUD. Piloto. | Irusoin. |
| • TIERRA. Video clip. | Radio Futura. |
| • BATMAN. Serie TV. | Warner Bros Inc. |
| • GOOMER. Serie TV. | Síntesis de Indi S.A. |
| • CUBICULUM VITAE. Cortometraje 13'. | Alternativa de Diseño. |
| • BILLY THE CAT. Serie TV. | EVA Grouping. |
| • THE SIGN OF THE FISH. Serie TV. | Setanta Studios LTD. |
| • AVENGER PENGUINS. Serie TV. | Cosgrove Hall. |
| • UNA TARDE EN EL METRO. Publireportaje. | Ferrocarriles de la G.V. |
| • DOMESTIC TALES. Cortometraje. | Camelot Dibujos Animados. |
| • QUITA, QUITA CIGÜENITA. Comercial TV. | Famosa. |

1985/1986: ANIMADOR DE PERSONAJES. Freelance.

- | | |
|--|----------------|
| • VICTOR AND HUGO. Serie TV. | Cosgrove Hall. |
| • COUNT DUCKULA. Serie TV. (1ª Temporada). | Cosgrove Hall. |

1984/1985: Servicio Militar. Melilla

- R.E.S. Departamento Educativo del Soldado.

1981/1983: INTERCALADOR y ASISTENTE DE ANIMACIÓN. Freelance. Filman SL. Madrid.

- | | |
|---|----------------|
| • THE SMURFS. Serie TV. | Hanna-Barbera. |
| • LUCKY LUCKE. Serie TV. | Hanna-Barbera. |
| • LUCKY LUCKE "Les Dalton en Cavale". Largometraje. | Hanna-Barbera. |

EXPERIENCIA DOCENTE

2017/2019: Profesor Asociado en la Facultad de Bellas Artes (UPV) www.depdib.upv.es

- Asignatura: Principios Básicos de la Animación. Grado en Diseño y Tecnologías Creativas.
- Asignatura: Tecnologías de la Imagen II. Asignatura del Grado en Bellas Artes.

2015/2019: Profesor de Animación en la Escuela Progres. Título de Técnico Superior en Animaciones 3D, Juegos y Entornos Interactivos

- Asignatura de Animación 3D.

2015/2019: Profesor de Animación en la Escuela Barreira Arte + Diseño.

- Asignatura de Técnicas de Animación y de Proyectos de animación.

2017: Profesor de Animación para CEFIRE en las jornadas “CINEMAULA. Posa’t a rodar!

- Ponencia taller de animación audiovisual.

2014/2017: Profesor de Animación en la Escuela Superior en Arte y Tecnología (ESAT)

- Taller de animación.

2013/2016: Profesor Asociado en la Facultad de Bellas Artes (UPV) www.depdib.upv.es

- Asignatura: Proyectos de Dibujo II, Animación. Asignatura de la Licenciatura en Bellas Artes.
- Asignatura: Tecnologías de la Imagen II. Asignatura del Grado en Bellas Artes.

06/05/2016: Colegio de Educación Especial la Encarnación (Torrent)

- Charla sobre los dibujos animados.

2014/2015: Profesor en el Máster de Animación de la UPV.

- Asignatura: El gesto y la expresión corporal.

2013/2014: Profesor de Animación en Florida Universitaria. www.floridauniversitaria.es

- Asignatura de Animación del Máster en Creación Independiente de Videojuegos.

2012/2014: Profesor de Animación en la Escuela de Animación Primer Frame. www.primerframe.com

- Asignatura de Animación en el Máster de Videojuegos y en el de Animación.

2011/2012: Profesor Asociado en la Facultad de Bellas Artes (UPV) <http://www.upv.es>

- Asignatura Impartida: Animación. Licenciatura en Bellas Artes.
- Asignatura impartida: Tecnologías de la imagen II. Grado en Bellas Artes.

Mayo/2012: Profesor de animación en la Accademia Belle Arti Palermo, Italy.

MASTER ANIMATION: ART & INDUSTRY 2012. <http://www.ani-mas.it/>

- Introduzione Immagine Animata, il Personaggio-L'Attrattivo.

Marzo/2012: Profesor en COCO School. “Escuela Europea para la Comunicación y las Artes Visuales” <http://www.cocoschool.com/>

- Taller de Animación para el Máster de Animación.

2005/2012: Profesor de animación en la UJI de Castellón. <http://www.uji.es/>
Máster en Nuevas Tendencias y Procesos de Innovación en Comunicación.

- **Curso 2010/11.** Coordinador y Profesor de animación en el **MÀSTER EN NOVES TENDÈNCIES I PROCESSOS D'INNOVACIÓ EN COMUNICACIÓ** de la Universidad Jaime I de Castellón.
- **Curso 2009/10.** Coordinador y Profesor de animación en el **MÀSTER EN NOVES TENDÈNCIES I PROCESSOS D'INNOVACIÓ EN COMUNICACIÓ** de la Universidad Jaime I de Castellón.
- **Curso 2008/09.** Coordinador y Profesor de animación en el Máster de Animación infográfica de la Universidad Jaime I de Castellón.
- **Curso 2007/08.** Coordinador y Profesor de animación en el Máster de Animación infográfica de la Universidad Jaime I de Castellón.
- **Curso 2006/07.** Coordinador y Profesor de animación en el Máster de Animación infográfica de la Universidad Jaime I de Castellón.
- **Curso 2005/06.** Profesor de animación en el Máster de Animación infográfica de la Universidad Jaime I de Castellón.

2010: Asesor al Instituto Valenciano de la Cinematografía Ricardo Muñoz Suay para la concesión de ayudas a la producción audiovisual.

12/05/2009: Colegio Nuestra Señora del Socorro (Valencia)
• Charla sobre los dibujos animados.

19/01/2009: Conferencia en la Facultad de Bellas Artes (UPV).
• Conferencia: "Animación y Publicidad".

2008/2009: Curs d'especialització en Creativitat Estratègica en Comunicació. Organizado por la Universidad Jaime I de Castellón.
• Docente en la asignatura EAG002 "Creatividad 360°".

10/12/2008: Facultad de Bellas Artes (UPV)
• Conferencia: "La Animación como Profesión. Las series para televisión"

15/11/2007: Escuela Politécnica Superior de Gandía. Ganimatècnia 2007.
• Conferencia: "La producción de Animación en 2D"

Oct/Nov 2006: Curso de "Producción de Animación en 3D" de la Conselleria de Cultura, Educación y Deporte. Organizado por la Universidad Jaime I de Castellón.
• Coordinador y profesor de animación en el curso dirigido a profesores de secundaria.

1999/2000: PROFESOR en la escuela de animación 2D Toon Factory. (Valencia)
• Introducción a los principios de la animación tradicional.

CONOCIMIENTOS DE INFORMÁTICA:

- Autodesk: Maya y 3D Studio Max.
- Adobe: Photoshop, Flash, Premiere, After Effects, InDesign.
- Microsoft: Project, Excel, Word, Power Point.
- Dragon Frame.

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA:

- Curso de modelado y animación Alias Maya de 300 h. (School of Arts Trazos)
- Clases de Dibujo del Natural (Círculo de Bellas Artes de Valencia)
- Curso de programas de diseño gráfico e ilustración (System)
- Curso de informática aplicada a la gestión comercial y ofimática (Fevalco)

- Curso Macromedia Flash.
- Curso diseño páginas web.
- Curso zbrush, introducción a la escultura digital.

IDIOMAS:

- Certificat de Grau Elemental (Junta Qualificadora Coneixements de València)
- Inglés: oral nivel alto, escrito nivel medio.

EXPOSICIONES:

- Exposición de Pintura titulada “Cine Pintat” durante las fiestas culturales de Betxí.
Del 8 al 22 de septiembre de 2013.
- Exposición colectiva en la Biblioteca de Nazaret, Ayuntamiento de Valencia.
Del 15 al 30 de junio de 2011.