

GLORIA MARCH

gloria.march.chulvi@gmail.com

Tif: 646952087



AUDIOVISUAL

- "La mort de Guillem" / Protagonista / TV Movie. / Dir: Carlos Marqués-Marcet / LastorMedia. 2019
- "La boda de Rosa" / Reparto/ Largo / Dir: Icíar Bollaín / Turanga Films. 2019
- "Cuzco" / Reparto / Cortometraje / Dir: Víctor Sánchez / Turanga Films. 2018
- "Pulsaciones" / Reparto / Serie / Bambú Producciones. 2016
- "París- Düsseldorf" / Protagonista / Cortometraje / Dir: Dani Goldman / Nominada mejor actriz Notododfilmfest 2016
- "Gran Reserva" / Reparto / Bambú Producciones / Dir: Emilio Gutierrez Caba 2012
- "Crematorio" / Reparto / Mod Producciones / Dir: Jorge Sánchez-Cabezudo 2011

TEATRO

- "Beautiful Stranger" / Dir: Ion Iraizoz, Juan Paños y Gloria March / Estreno 2021
- "Requiem" / Dir: Pere Faura / Mercat de les Flors y Festival Grec 2020.
- "Comedere" / La Caja Flotante / Dir: Ion Iraizoz y Gloria March / Festival Surge 2019 En gira.
- "Kultur" / El Conde de Torrefiel / 2019
- Seleccionada artista- creadora en los Encuentros de la Red de Teatros Alternativos 2018.
- "Parecer felices" / El Pollo Campero Comidas para llevar / Festival TNT 2018 En gira.
- "La Plaza" / El Conde de Torrefiel / Estreno mayo 2018 KunstendasartsFest (Bélgica) 2018. En gira.

- “No soy rusa. Una peli de tu vida” / La señorita blanco / Estreno Festival TNT 2017
- “Domestica” / Sleepwalk Collective / Dir: Sammy Metcafel / 2014 – 2019. Gira por Gran Bretaña en inglés.
- “Las actrices siempre mienten”/ El Pollo Campero Comidas para llevar / Festival Sâlmon. 2016. En gira.
- “Muñecos Rotos” / María Velasco y Santiago Giralt / Teatro Pradillo (Madrid) 2017
- “Party” / Beaches / Dir: Iara Solano / Festival Fringe 2016 - 2018
- “La chica de la agencia de viajes nos dijo que había piscina en el apartamento” / El Conde de Torrefiel / Festival de Otoño de Madrid 2013
- “Natura e origine de la mente” / Biennale de Venezia 2013 / Dir: Romeo Castellucci 2013

FORMACIÓN

- Licenciada en Periodismo en la Universidad Cardenal Herrera C.E.U de Valencia.2006 / Beca Erasmus de 9 meses en Gante (Bélgica) siguiendo los estudios en inglés.
- Diplomada en Arte Dramático en la Escuela del Actor de Valencia. 2005
- Máster de Interpretación en Minsk (Bielorusia). 2007. Técnica M. Chejov.
- Talleres con Claudio Tolcachir, Bruce Meyers, Consuelo Trujillo, Pablo Mesiez y Romeo Castellucci.
- Formación en danza contemporánea y jazz en el centro El Horno (Madrid) y con Andoni Larrabeiti, Aitana Cordero y Xavier Le Roy.
- Título de la Escuela Oficial de Idiomas en Inglés C1, francés A2.
- Estudios musicales : 4º de Solfeo y 4º de piano en la Escuela Municipal de Puçol (Valencia).

HABILIDADES ESPECIALES

- Piano-Canto
- Carnet de conducir

