

ARACELI ISAAC DELSO

Directora de producción

PERFIL

Licenciada en Ciencias de la Información, especialidad Comunicación Audiovisual por la Universidad de Valencia (1997 al 2001). Desarrolla su actividad profesional en el campo de la producción audiovisual en las ramas del Cine, Televisión y Publicidad. También cuenta con experiencia en el campo de la gestión cultural europea. Desde septiembre de 2017 hasta la fecha es directora de producción de Nakamura Films S.L.

CINE

Directora de producción del largometraje documental *Here comes the sun*, producido por Nakamura y Kaishaku Films, 2019/2020
Directora de producción del largometraje documental *Amb el cor en un puny*, producido por Nakamura y Kaishaku Films. 2019/2020
Directora de producción del cortometraje documental *El Desitjat*, producido por Nakamura Films y Kaishaku Films.,2019/2020
Directora de producción del cortometraje *Stanbrook*, producido por Nakamura Films y Nephilim Producciones. 2019/2020
Directora de producción del largometraje *Asamblea*, producido por Kaishaku Films y Nakamura Films. 2018/2019
Directora de producción del largometraje documental *Los que buscamos*, producido por Kaishaku y Nakamura Films. 2018/2019
Jefa de producción del largometraje *El Hombre de las Mariposas*, producido por Somnia Ars. 2010
1er Ayudante de producción del largometraje *Amanecer de un Sueño*, producida por Terra a la Vista. 2007

TELEVISIÓN

Directora de producción de la serie documental *Cuineres / Cuiners 3ª temporada*, producida por Nakamura Films, 2019.
Directora de producción de la serie documental *Cuineres / Cuiners 2ª temporada*, producida por Nakamura Films, 2018/019.
Directora de producción de la serie documental *Cuineres / Cuiners 1ª temporada*, producida por Nakamura Films, 2017/2018.
Ayudante de producción tv movie de TV3 y Canal 9 *Las chicas del Aro* producida por Malvarrosa Media y Diagonal TV. 2012
Ayudante de producción de la serie de TVE *Cuéntame Como Pasó*, 10ª temporada, producida por Grupo Ganga Producciones. 2011
Jefa de producción de *la serie de Canal 9 Señor Retor*, 2ª temporada, producida por Nadie es Perfecto. 2011
Ayudante de producción de la mini serie de televisión *Tornarem*, producida por Brutal Media para TVE y TV3. 2011
Jefa de producción de la serie de Canal 9 *Da Capo*, 2ª temporada, producida por Conta Conta Produccions. 2010
Jefa de producción del *documental de Canal 9 Tip & Cía*, producido por Nadie Es Perfecto. 2010
1er Ayudante de producción de *la serie de Canal 9 Da Capo*, producida por Conta Conta Produccions. 2009
1er Ayudante de producción de la serie semanal de TV *Mossèn Capellà* para IB3 producida por Nova Televisió. 2009
Ayudante de producción de la TV Movie *Asunto Reiner* para Canal 9, TV3 y Canal Sur, producida por Gaia Audiovisals, Fausto y Andalucine. 2009
Ayudante de producción de la serie de Canal 9 *Singles*, producida por Nadie Es Perfecto. 2008
1er Ayudante de producción de la mini serie de 2 capítulos *Flor de Mayo*, producida por Candil Films para Canal 9. 2008
Ayudante de producción de la serie de Canal 9 *Altra Oportunitat*, producida por Malvarrosa Media S.L. y Continental Producciones. 2007
Ayudante de producción de la serie de Canal 9 *Les Moreres*, producida por Zebra Producciones S.A. y Estudios Valencia Televisión. 2007
Ayudante de producción para la mini serie de 2 capítulos *Cartas de Sorolla*, producida por De Palacio Films para Canal 9. 2006
Ayudante de producción de la serie de Canal 9 *Negocis de Família*, producida por Zebra Producciones S.A. y EV T. 2005
Jefa de producción del programa de Canal 9 *En Casa de Bárbara*, producido por Trivisión. 2003
Jefa de producción del programa de Punt 2 *Km 0*, producido por Trivisión. 2002

PUBLICIDAD

Jefa de producción spot campaña Ayuntamiento de Valencia *Ahora me ves*, para Publip's. 2014
Jefa de producción vídeos *Smart Cities para Logitek*. 2013
Jefa de producción spot para Sabadell Cam *Un himno a la alegría* producido por Sr Lobo, agencia: Publip's. Ayudante de producción spot Kiabi Europa para La Quadra. 2012
Jefa de producción spot Mizuno Europa para Sr Lobo, agencias: Publip's y Thinking Juice. 2012
Jefa de producción del *Spot Campaña Turismo Comunidad Valenciana 2011*, producido por Malvarrosa Media S.L. 2011
Production coordinator Spot Cricket Phone, producido en España por Tel Prod Management, agencia: Woodshed Films. 2010
Production coordinator Spot *Adidas Training*, producido en España por Tel Prod Management, agencia: Woodshed Films. 2009
Ayudante de producción *Spot Médicos Sin Fronteras*, producido por Malvarrosa Media. 2009
Ayudante de producción para Malvarrosa Media S.L. 2009: *spot de Ministerio de Vivienda para difusión nacional y spot Instituto Valenciano de Finanzas para difusión autonómica*.
Ayudante de producción del *Spot Campaña Turismo Comunidad Valenciana 2008*, producido por Malvarrosa Media S.L. 2008

GESTIÓN CULTURAL

Gestora cultural proyectos locales, nacionales e internacionales para Teatro de lo Inestable S.L. de 2014 a 2017.

Ponente colaboradora de IETM Bucarest 2017 y IETM Bruselas 2017

Jefa de Producción *El Acto Más Hermoso del Mundo* (artes escénicas) 2017

Jefa de Proyecto IETM Valencia 3-6 Noviembre 2016, encuentro internacional de artes escénicas, 2016.

Jefa de Producción *Diarios de Adolescencia* (artes escénicas) 2016

Jefa de Producción *Acosos y Derribos S.L.* (artes escénicas) 2015

Jefa de Proyecto www.themapit.net (plataforma digital de artes escénicas) 2014