ecos de llum

Concert simfònic de mestres
de l'audiovisual valencià

Universal Symphony Orchestra



Acadèmia Valenciana
de l'Audiovisual

La música és una part essencial de l'experiència audiovisual: construeix emocions, aporta identitat i perdura en la memòria.

Amb l'objectiu de reconéixer aquesta contribució i de donar-li valor, l'Acadèmia Valenciana de l'Audiovisual impulsa aquest projecte discogràfic, que reuneix obres originals de compositors i compositores vinculats a l'audiovisual valencià.

Aquest disc naix de la gravació en directe del concert celebrat el 2 de juliol de 2026 a l'Auditori de Torrent, com a cloenda de la Jornada de Reactivació, Reforç i Prevenció de l'Audiovisual Valencià 2026, i es converteix en testimoni de la riquesa, la diversitat creativa i la força del nostre territori.

Les peces han sigut interpretades per la Universal Symphony Orchestra, composta íntegrament per músics valencians. A més, en la nostra aposta per no deixar ningú fora de l'experiència cultural, el disseny de la portada i del llibret s'ha desenvolupat al costat de Somnis, l'estudi de disseny gràfic valencià de la Fundació Mira'm format per persones amb autisme i professionals del sector.

El resultat és una celebració del talent audiovisual valencià i una mostra del valor de la creació col·lectiva i inclusiva.

Acadèmia Valenciana de l'Audiovisual



Disc complet

01__Vida (*Pablo Torres*)
02__Conciencia (*Pablo Torres*)
03__Brainstorming (*Germans Ferrando*)
04__Yrreal (*Germans Ferrando*)
05__Arroz y Tartana (*Enric Murillo*)
06__Juanito y Tonica (*Enric Murillo*)
07__Valencia con gente (*Enric Murillo*)
08__Valenciana (*Isabel Latorre*)
09__Top of the world (*Josué Vergara*)
10__Aer (*Josué Vergara*)
11__Olvido (*Isabel Royán*)
12__Capitán Trueno y el Santo Grial (*Luis Ivars*)
13__¡Vaya vacaciones! (*Vanessa Garde*)
14__Pujant al 47 (*Arnau Bataller*)
15__Sonríe (*Josué Vergara / Miguel Ángel Font*)

Universal Symphony Orchestra
Director de l'orquestra: José Martínez Colomina
Management: Javier Gil
Gravació i masterització del disc: Carles Zapater
Producció executiva: Irene Belert



Organitza:

Acadèmia Valenciana de l'Audiovisual

Finançat per:

Gobierno de España · Ministerio de Cultura · icaa

Col·labora:

l'Auditori Torrent