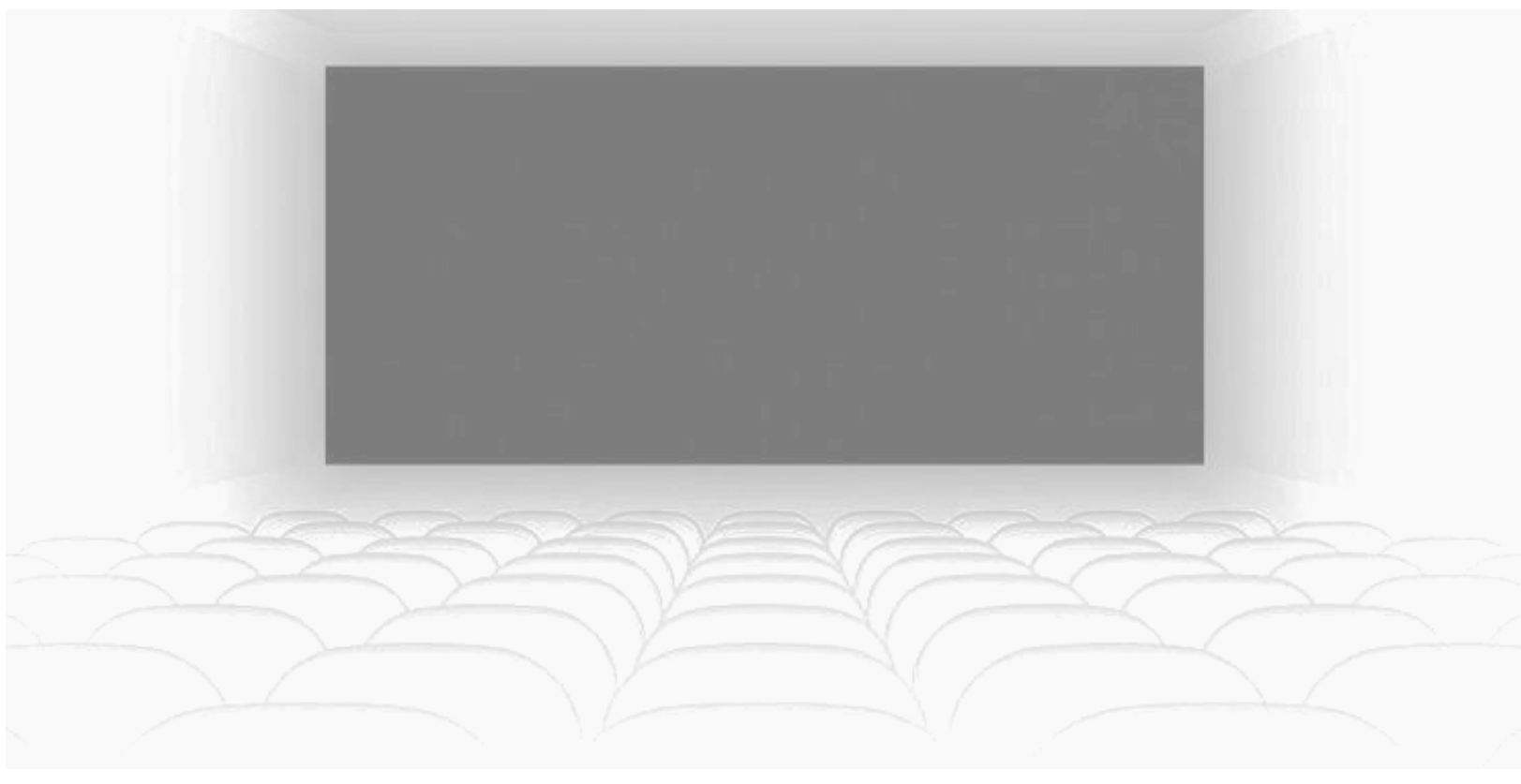


Memoria d'Activitats

Acadèmia Valenciana de l'Audiovisual

Desembre 2024

Blanqueros, 6
46003 València
info@academiavalencianadelaudiovisual.com



ÍNDICE

1. Presentació.
 2. Activitats.
 - 2.1.- Cicle Premis De L'audiovisual Valencià: Projeccions En La Filmoteca.
 - 2.2.- Col·loqui Directores De L'audiovisual Valencià.
 - 2.3.- Sessió 'càsting, Espai Segur' Amb Apdice i Aapv.
 - 2.4.- Assistència Gala XXII Premis Mestre Mateo
 - 2.5.- Assemblea De Socis Sòcies d'avav.
 - 2.6.- Sinergies Entre Videojocs I Turisme Sostenible.
 - 2.7.- Jornades Sostenibilitat Alcalá De Henares.
 - 2.8.- Ponencia al Humans Fest.
 - 2.9.- Cicle Veterans I Veteranes: Homenatge A Juli Mira.
 - 2.10.- Entrega Premi Al Videojoc Guanyador Del Certamen.
 - 2.11.- VIII Encontre D'acadèmies
 - 2.12.- Formació En L'àmbit De L'accessibilitat Audiovisual
 - 2.13.- Cicle Premis De L'audiovisual Valencià:Projeccions Bétera.
 - 3.- Clipping de Premsa.
-

PRESENTACIÓ

L'Acadèmia Valenciana de l'Audiovisual (AVAV) és una associació civil de caràcter artístic i cultural, sense ànim de lucre, formada per professionals acreditats, l'objectiu dels quals és actuar com un nucli de reflexió sobre les Arts Audiovisuals Valencianes i els/as creadors/as, productors/as, tècnics/as i intèrprets que treballen en el seu camp. Entre les nostres comeses estan fomentar la seua promoció nacional i internacional, impulsar el seu desenrotllament i perfeccionament i actuar com a centre d'estudi, investigació i difusió de les mateixes a través de publicacions, activitats i suport als i les professionals.

A més, l'AVAV és l'entitat encarregada d'organitzar anualment els Premis de l'Audiovisual Valencià.

El nostres acadèmics i acadèmiques

L'AVAV, fundada en 2018, compta amb més de 400 acadèmics i acadèmiques, professionals del sector audiovisual de la Comunitat Valenciana.

Entre el nostre equip acadèmic, l'Acadèmia disposa de professionals de diverses especialitats del sector audiovisual, de diferents edats i sexes.

Aquestes són les estadístiques completes i amb la màxima concreció que ens permet **conèixer les variables i els factors determinants dels nostres associats i associades**, a l'hora d'elaborar propostes i objectius.

ENTRE 18-35 ANYS	67	16,14%
ENTRE 35-50 ANYS	193	46,51%
ENTRE 50-65 ANYS	130	31,33%
MAJORS 65	25	6,02%
SOCIS I SÒCIES VALÈNCIA	306	73,73%
SOCIS I SÒCIES ALACANT	45	10,84%
SOCIS I SÒCIES CASTELLÓ	18	4,34%
SOCIS I SÒCIES FORA CV	46	11,08%

SOCIS	268	64,58%
SÒCIES	147	35,42%
ESP. PRODUCCIÓ	88	21,20%
ESP. DIRECCIÓ I REALITZACIÓ	79	19,04%
ESP. GUIÓ	34	8,19%
ESP. INTERPRETACIÓ	55	13,25%
ESP. IMATGE I SO	34	8,19%
ESP. ART	12	2,89%
ESP. MÚSICA	11	2,65%
ESP. ANIMACIÓ I VIDEOJOCS	13	3,13%
COL·LABORADORS/ES ASOC.	51	12,29%
SOCIS I SÒCIES JUNIOR	38	9,16%

ACTIVITATS

CICLE PREMIS DE L'AUDIOVISUAL VALENCIÀ: PROJECCIONS EN LA FILMOTECA

15 i 22 de febrer | La Filmoteca Valenciana

Dos sessions de projecció organitzades al costat de la **Filmoteca Valenciana**, una d'elles amb els llargmetratges premiats en la passada edició dels Premis de l'Audiovisual Valencià i una altra amb els curtmetratges també guanyadors. La primera sessió es va acompanyar amb la presentació i col·loqui posterior amb membres de l'equip de cada obra.

Dijous 15 de febrer

CURTS GUANYADORS PREMIS PREMIS DE L'AUDIOVISUAL VALENCIÀ 2023

- *Becarias*, de Marina Cortón, Marina Donderis, Núria Poveda - Premi al Millor Curtmetratge d'Animació
- *Hàbitat*, de Elena Escura - Premi al Millor Curtmetratge de Ficció
- *Una terapia de mierda*, de Javier Polo - Premi al Millor Curtmetratge Documental

Dijous 22 de febrer

LLARGS GUANYADORS PREMIS PREMIS DE L'AUDIOVISUAL VALENCIÀ 2023

- *Bull Run*, de Ana Ramón Rubio - Premi al Millor Llargmetratge Documental
- *Kepler Sexto B*, de Alejandro Suárez - Premi al Millor Llargmetratge de Ficció

Unes sessions amb **gran aolliment del públic professional i general** que van acudir per a conèixer estes obres guanyadores dels Premis de l'Audiovisual Valencià de 2023.



 **Acadèmia Valenciana de l'Audiovisual**
14 de febrero · 🌐

Bon cinema! 🎬 En col·laboració amb [IVC La Filmoteca Valenciana](#) projectem les pel·lícules guanyadores dels [#PremisBerlanga 2023](#) a millor llargmetratge de ficció (Kepler Sexto B), millor llargmetratge documental (Bull Run) i millors curts de ficció (Hàbitat), documental (Una terapia de mierda) i d'animació (Becarias). Una bona ocasió per a gaudir en pantalla gran del cinema actual produït en la nostra comunitat

🇪🇸 15 i 22 de febrer
<https://ivc.gva.es/.../cic.../palmares-premios-berlanga-2023>
[#audiovisualvalencia](#) [#cinemavalencia](#) [#AVAV](#)

COL·LOQUI DIRECTORES DE L'AUDIOVISUAL VALENCIÀ

6 de març | SALA FÒRUM FNAC San Agustín València

AVAV va organitzar esta activitat seguint amb la línia iniciada l'any passat en “Dones compositores de l'audiovisual valencià”, en el marc de la setmana del 8 de març, amb l'objectiu de posar en valor el treball realitzat per professionals valencianes en diferents camps de l'audiovisual i en **compromís amb la línia d'estratègia d'igualtat de l'AVAV**.

En este 2024 es va triar la direcció i el canvi de paradigma generacional que s'ha reflectit en la narrativa audiovisual al llarg dels últims anys.

Elena Escura, Laura García Andreu, Marina Cortón i Marina Donderis van conversar entorn de la seua experiència com a professionals de la direcció, el guió o l'animació, i van compartir els seus punts de vista i maneres de fer. La locutora i guionista Laura García Pérez va ser l'encarregada de moderar este diàleg. Tres de les participants estan vinculades a l'AVAV com a Acadèmiques i les seues obres han format part dels treballs nominats i premiats en els passats Premis de l'Audiovisual Valencià.

Després del col·loqui, va tindre lloc un refrigeri-networking en el qual les assistents van tindre l'oportunitat de xarrar sobre la qüestió de manera més informal, tant amb les ponents com amb la resta d'assistents.










COL·LOQUI DIRECTORES DE L'AUDIOVISUAL VALENCIÀ

Amb Elena Escura, Laura García Andreu, Marina Cortón, Marina Donderis i Núria Poveda
Modera Àurea Ortiz

6 DE MARÇ | 18H
FNAC SANT AGUSTÍ
VALÈNCIA

ENTRADA GRATUÏTA FINS A COMPLETAR AFORAMENT

Refrigeri-networking en finalitzar la xarrada
Acompanya'ns!





academia_valencia_audiovisual Demà i coincidint amb la setmana del #diadeladona, proposem una trobada per a donar visibilitat a cinc dones amb una àmplia experiència en l'audiovisual. Modera Àurea Ortiz, i Elena Escura, Laura García, Marina Cortón, Marina Donderis i Núria Poveda ens parlaran de la seua experiència.

Després de la xarrada brindem amb @Cervezaturia a les 18h en sala Fòrum de Fnac València Sant Agustí

#Avav

Editado · 36 sem Ver traducción

Les gusta a lavisible_cultura y 50 personas más

5 de marzo



Acadèmia Valenciana de l'Audiovisual
7 de marzo ·

Ahir vam gaudir amb Elena Escura, Laura García Andreu, Marina Cortón, Marina Donderis, Núria Poveda i Laura García (parlant del canvi de paradigma, de cinema i de com la seua visió impacta en el relat de les obres audiovisuals. Aquesta activitat va ser organitzada en col·laboració amb la FNAC València i tenim nova cita el 23 de març (que ja vos contarem millor).

Gràcies també a [Cerveza Turia](#) pel brindis de després de la xarrada.

#Avav




SESSIÓ 'CÀSTING, ESPAI SEGUR' AMB APDICE I AAPV

23 de març | SALA FÒRUM FNAC SAN AGUSTÍ VALÈNCIA

Amb la col·laboració de **APDICE (Associació Professional de Direcció de Càsting d'Espanya)**, **AAPV (Associació d'Actors i Actrius Professionals Valencians)** i **FNAC**, l'**AVAV** va organitzar una trobada anomenada 'CÀSTING, ESPAI SEGUR', en el qual es pretenia posar de manifest la importància dels recursos, protocols i persones que es posen al servei dels qui denuncien una situació d'abús o violència durant qualsevol fase d'un procés de producció d'una obra audiovisual.

La jornada va arrancar amb una presentació a càrrec de Tonucha Vidal, presidenta d'APDICE, al costat de les intervencions d'Elia Sanmartín, sòcia i portaveu del grup d'especialitat d'intèrprets d'AVAV i Jordi Ballester, secretari de la comissió d'Audiovisual d'AAPV. A este inici li va seguir la lectura de l'esborrany del 'Protocol de consentiment a la sala de càsting' proposat per APDICE i llegit per algunes de leAmb el suport de l'Ajuntament de València, l'AVAV, va organitzar, dins de l'activitat de Turisme i Videojocs que ha comptat amb diverses fases de desenvolupament, una jornada entorn de les sinergies entre videojocs i turisme sostenible en Las Naves - València. D'una banda, comptem amb un planter d'experts en videojocs i turisme sostenible per a una taula redona, i per un altre, es va presentar el certamen de videojocs *'Explora València: un viatge interactiu a través dels seus barris'*.

La taula redona va tractar d'aprofundir en el món virtual i posar en relleu les possibles sinergies entre videojocs i turisme sostenible. Esta taula va estar moderada per Borja Vaz, crític de videojocs en El Cultural, i va comptar amb la presència de José María Moreno, secretari i director general de l'Associació Espanyola de Videojocs (AEVI); Alicia Orea-Giner, doctora en Turisme Sostenible, Tecnòloga Social per al Turisme Sostenible (ST) i antropòloga social especialista en activisme alimentari; Jorge Morla, redactor de cultura d'El País i divulgador sobre cultura digital en xarrades i exposicions; i Eurídice Cabañes, membre d'AVAV, codirectora d'ARSGAMES i professora.

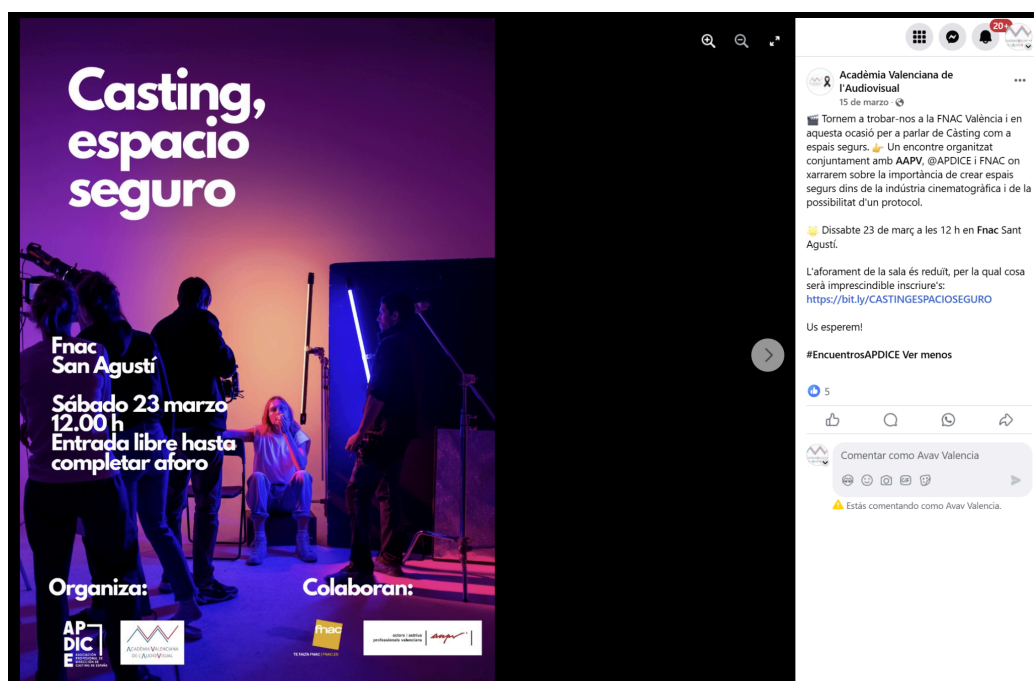
En finalitzar la taula redona, es va presentar el certamen de videojocs *'Explora València: un viatge interactiu a través dels seus barris'*, un projecte en el qual l'AVAV busca desenvolupadors i dissenyadors de videojocs. La idea és crear una experiència interactiva que guie als jugadors de manera sostenible, tant veïns com visitants, amb ambientació en els barris més desconeguts de la ciutat de València, combinant elements de turisme, cultura, personatges i història local de manera divertida i amena.

s seues integrants, en el qual estan treballant i el que pretenen enriquir i anar polint amb les experiències que arrepleguen en jornades com estes, els #EncuentroAPDICE.

A continuació, vam tindre l'oportunitat d'escoltar les propostes i experiències d'Andrea Isasi, directora de repartiment, associada d'APDICE i especialista en protocols de consentiment, Aina Gimeno, actriu, secretària d'Igualtat del sindicat AAPV i sòcia d'AVAV, i Beatriz Mbula, actriu, guionista i productora valenciana, en un diàleg moderat per l'actriu, directora i Acadèmica, Rosana Pastor.

Com a tancament a la jornada, vam tindre un refrigeri-networking per a compartir les idees i propostes que s'havien generat després d'escoltar l'esborrany i la taula redona.





ASSISTÈNCIA GAL-LA XXII PREMIS MESTRE MATEO

24 de març | La Coruña

La Academia Galega do Audiovisual va convidar a participar, en la seua Gala de lliurament dels XXII Premis Mestre Mateo, a la Presidenta de l'Acadèmia. Van brindar l'honor a la Presidenta de l'AVAV de fer el discurs institucional dels Premis envoltada de la Junta Directiva de l'Acadèmia Gallega, cedint el seu espai i protagonisme d'eixa nit a l'AVAV.



SINERGIES ENTRE VIDEOJOCOS I TURISME SOSTENIBLE

17 d'abril | Las Naves

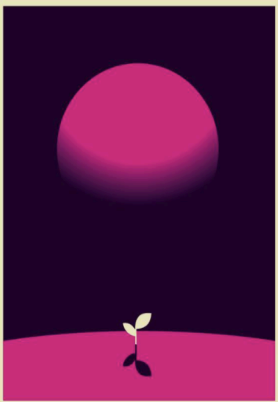
Amb el suport de l'**Ajuntament de València**, l'AVAV, va organitzar, dins de l'activitat de Turisme i Videojocs que ha comptat amb diverses fases de desenvolupament, una jornada entorn de les sinergies entre videojocs i turisme sostenible en Las Naves - València. D'una banda, comptem amb un planter d'experts en videojocs i turisme sostenible per a una taula redona, i per un altre, es va presentar el certamen de videojocs *'Explora València: un viatge interactiu a través dels seus barris'*.

La taula redona va tractar d'aprofundir en el món virtual i posar en relleu les possibles sinergies entre videojocs i turisme sostenible. Esta taula va estar moderada per Borja Vaz, crític de videojocs en El Cultural, i va comptar amb la presència de José María Moreno, secretari i director general de l'Associació Espanyola de Videojocs (AEVI); Alicia Orea-Giner, doctora en Turisme Sostenible, Tecnòloga Social per al Turisme Sostenible (ST) i antropòloga social especialista en activisme alimentari; Jorge Morla, redactor de cultura d'El País i divulgador sobre cultura digital en xarrades i exposicions; i Eurídice Cabañes, membre d'AVAV, codirectora d'ARSGAMES i professora.

En finalitzar la taula redona, es va presentar el certamen de videojocs ***'Explora València: un viatge interactiu a través dels seus barris'***, un projecte en el qual l'AVAV busca desenvolupadors i dissenyadors de videojocs. La idea és crear una experiència interactiva que guie als jugadors de manera sostenible, tant veïns com visitants, amb ambientació en els barris més desconeguts de la ciutat de València, combinant elements de turisme, cultura, personatges i història local de manera divertida i amena.







SINERGIES ENTRE VIDEOJOCs I TURISME SOSTENIBLE

17 d'abril 2024, 11.30h
Las Naves, C/ Joan Verdeguer, 16

Organitzat per l'Academia Valenciana de
l'Audiovisual (AVAV)

Taula redona

"Descobrint el món virtual: sinergies entre videojocs i turisme sostenible"

MODERA Borja Saz, crític de videojocs, El Cultural

PONENTS José María Moreno, director d'AEVI
Jorge Morla, periodista d'El País
Alicia Orea-Giner, doctora en turisme sostenible
Euridice Cabañes, codirectora de Arxagames i membre de l'AVAV

Presentació del certamen de videojocs

"Explora València: Un Viatge Interactiu a través dels seus Barris"

ORGANITZA



FINANÇAT PER



COL·LABORA





academia_valencia_audiovisual

academia_valencia_audiovisual «Sinergies entre videojocs i turisme sostenible»

#AVAV organitza, en col·laboració amb @Ajuntamentv/c, @lasnavesinn, @esat_valencia i @openworldnowcom una jornada per a trobar solucions a les tensions que es generen entre les persones que viuen a les ciutats d'interès, les que la visiten i l'entorn.

A més, en finalitzar la taula redona, es presentarà el certamen de videojocs «Explora València: Un Viatge Interactiu a través dels seus Barris».

📅 17 d'abril
Inscripcions 📍 <https://bit.ly/SINERGIESAVAV>

#gamingavav

Editado · 31 sem Ver traducción



abellan.actor Té molt bona pinta 🍷🍷

31 sem 1 Me gusta Responder Ver traducción

Les gusta a lavisible_cultura y 24 personas más

10 de abril

Agrega un comentario...

Publicar

ASSEMBLEA DE SOCIS I SÒCIES D'AVAV

14 maig | SALA FÒRUM FNAC SAN AGUSTÍ VALÈNCIA

L'Acadèmia Valenciana de l'Audiovisual Valencià va celebrar la seua assemblea general, el dia 14 de maig de 2024. Va tindre lloc a la Sala Fòrum de la FNAC a València.

En esta reunió es va informar i va debatre sobre l'estat de l'associació en tots els seus aspectes, dels Premis de l'Audiovisual Valencià, així com d'assumptes econòmics, de personal, altres tants temes.



JORNADES SOSTENIBILITAT ALCALÁ DE HENARES

29 juny | universitat Alcalá de Henares

La Universitat d'Alcalá d'Henares va convidar a la Presidenta de l'AVAV, Teresa Cebrián, a unes Jornades de Debat sobre sostenibilitat en el sector audiovisual. A elles també va acudir Sixto García, vocal de la Junta Directiva d'AVAV i membre de la Comissió de Sostenibilitat.



PONENCIA EN EL HUMANS FEST

7 juny | CCCC El Carmen

El company Sixto García, responsable de la Comissió de Sostenibilitat, va ser convidat pel Festival Internacional Humans Fest, a donar una ponència entorn d'esta especialitat, juntó a otros compañeros y compañeras del sector.



CICLE VETERANS I VETERANES: HOMENATGE A JULI MIRA

22 juny | EDIFICI RIALTO

L'AVAV vol retre homenatge a les i els professionals destacats de la indústria audiovisual valenciana que van desenvolupar la seua carrera en les dècades dels 70, 80 i 90. Professionals de qualsevol àmbit, des d'interprets fins a productors, passant per guionistes o directors de fotografia. El propòsit és fer-lo a través de les veus de la seua família, amistats i companys i companyes de professió, amb la finalitat d'acostar estes històries a qualsevol persona apassionada pel cinema, sobretot al públic més jove. Juli Mira, actor fonamental en la història de l'audiovisual no sols valencià sinó estatal, és la figura triada per a donar inici a este cicle.

L'Activitat va consistir d'un col·loqui entre diferents persones vinculades a Juli Mira: la seua filla Ariadna Mira, l'actor de doblatge Rafa Contreras, el productor Pep Ferrándiz i l'actriu Cristina Perales, amb la moderació del director Vicent Tamarit.

A aquest diàleg li seguirà la projecció de la pel·lícula *Héctor: el estigma del miedo*, obra rellevant de la carrera de l'actor.

L'activitat es va desenvolupar en el marc de la programació de **Cinema Jove** i amb el **suport de l'Institut Valencià de Cultura**.





Acadèmia Valenciana de l'Audiovisual

18 de junio · 🌐

...

🎬 Este dissabte 22 a les 17h a [IVC La Filmoteca Valenciana](#) homenatge de Juli Mira, tindrem un col·loqui moderat per Vicent Tamarit, on intervindrà Ariadna Mira, Rafa Contreras, Pep Ferrandiz i Cristina Perales. Es projectarà la pel·lícula 'Héctor, el estigma del Miedo'.

🟡 Tot en el marc de [#39CINEMAJOVE Cinema Jove](#)
Organitzat per la [Acadèmia Valenciana de l'Audiovisual](#), juntament amb el [Institut Valencià de Cultura GVA](#) i la col·laboració de la [Actors i Actrius Professionals Valencians](#), el [Col·lectiu de Professionals del Doblatge \(CPD\)](#) i [À Punt Media](#).

[#avav](#) [#SOMAVAV](#) [#JuliMira](#)



ENTREGA PREMI AL VIDEOJOC GUANYADOR DEL CERTAMEN

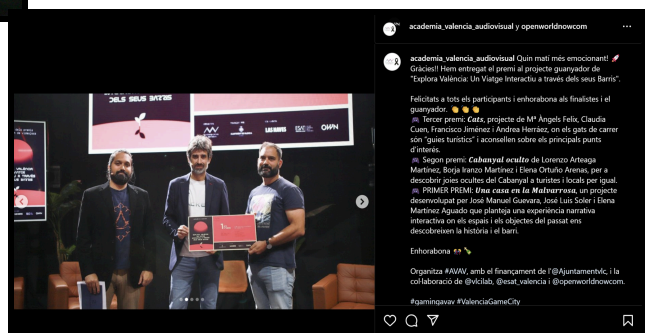
6 de juny | FERIA València

Este concurs, part de les activitats sobre “Videojocs i Turisme” amb col·laboració de l'**Ajuntament de València**, busca el talent local i nacional de disenrotlladors i dissenyadors de videojocs per a crear una experiència interactiva que guie als jugadors pels barris menys coneguts de la nostra ciutat, descartant el centre de la ciutat de València, on es podran combinar elements de turisme, cultura i història local.

Després d'un mes de termini per a rebre projectes, el tancament de la convocatòria es va realitzar al juny i després d'una revisió i deliberació per part del Jurat de tots els projectes presentats #dins del termini i en la forma corresponent es van seleccionar els tres projectes finalistes.

En una segona deliberació, el projecte més apte per a ser disenrotllat de la forma més òptima, va ser el guanyador del certamen que es dió a conèixer en un esdeveniment programat en el marc de **I'OWN CONNECT** el dia 6 de juliol.

Este acte va tindre la presència de la Presidenta de l'Acadèmia, Teresa Cebrián, qui va inaugurar el torn de paraula i que va comptar seguidament de la intervenció de **Jose Luis Moreno, Regidor Delegat d'Acció Cultural, Patrimoni i Recursos Culturals**. Borja Vaz va ser l'encarregat de la presentació de l'acte.



VIII ENCONTRE D'ACADÈMIES

1,2,3 d'octubre | Ourense

Durant el transcurs de la VIII Trobada d'Acadèmies, es va presentar la localització triada pels Acadèmics i Acadèmiques per a ser incorporada al catàleg de Llocs d'Interés Cinematogràfic (LICs) de les Acadèmies de la Península. La localitat seleccionada en esta ocasió ha sigut la ciutat de Peníscola.

Les acadèmies de cinema i audiovisual reconeixen amb esta distinció els llocs que tenen una especial importància per a la indústria audiovisual, tant pel seu valor històric com per la seua rellevància en la producció cinematogràfica o el seu significat simbòlic. L'objectiu d'esta distinció és destacar la riquesa cultural i audiovisual d'estos llocs, així com promoure la conservació i posada en valor d'estos espais que han jugat un paper fonamental en la construcció de la identitat audiovisual de la península. L'Albufera de València va ser la primera localització seleccionada per a formar part d'este catàleg l'any 2023.

En el transcurs de la Trobada, Orense va acollir una presentació de les diferents iniciatives que estan en marxa per a la prevenció de violències i assetjament en el sector audiovisual. Esta sessió va comptar amb la intervenció de Sara Mansanet, sòcia de l'Acadèmia Valenciana de l'Audiovisual i secretària de CIM.

També es van presentar en esta sessió, la Unitat de prevenció i atenció contra les violències en el sector audiovisual i cultural, promoguda pel Ministeri de Cultura i l'Acadèmia de Cinema i el Departament contra els abusos en el sector audiovisual i de les arts escèniques de Catalunya.

En este esdeveniment participen representants de l'Acadèmia Gallega de l'Audiovisual, que actua com a amfitriona, així com de l'Acadèmia de Cinema d'Andalusia, Acadèmia Aragonesa de Cinema, Acadèmia del Cinema Asturià, Acadèmia de Cinema Català, Acadèmia de Cinema d'Extremadura, Acadèmia Portuguesa de Cinema i Acadèmia Valenciana de l'Audiovisual.



VIII ENCONTRO de ACADEMIAS de CINE e AUDIOVISUAL

**1, 2 e 3
Outubro 2024**

Ourense

Academia Valenciana de l'Audiovisual
26 de septiembre

Enguany, #AVAV també participarà en la VIII Trobada d'Acadèmies de Cinema i Audiovisual i que portarà com a tema central la prevenció de violències i assetjament en el sector audiovisual.

💡 Un dels objectius que treballem a l'Acadèmia, a més compartirem l'experiència del "Protocol de prevenció i mesures contra l'assetjament" que contarem de la mà de sòcia Sara Mansanet: <https://www.cineytele.com/.../la-prevencion-de-.../>

💡 Ja vos comptarem més, però entre els dies 1 i 3 d'octubre, la ciutat d'Orense es convertirà en l'escenari d'aquesta trobada d'Acadèmies de Cinema i Audiovisual. Ver menos

Claudia Alfonso y 3 personas más · 1 👍

Comentar como Avav Valencia

⚠️ Estás comentando como Avav Valencia.

FORMACIÓ EN L'ÀMBIT DE L'ACCESSIBILITAT AUDIOVISUAL

22 d'octubre | Sala SGAE Centre Cultural València

Amb motiu de la implantació dels nous punts dedicats a l'accessibilitat i la inclusió en la nova Llei del Cinema i Audiovisuals, l'Acadèmia Valenciana de l'Audiovisual, **en su compromiso de igualdad e inclusión real**, va organitzar, el dimarts 22 a València una formació especialment dirigida a professionals de la producció, guió i direcció audiovisual, així com a la comunitat universitària. L'activitat té com a fi descriure el context actual de l'accessibilitat audiovisual a Espanya i a la Comunitat Valenciana, i explorar com integrar-la de manera harmoniosa en la producció audiovisual valenciana.

Este taller compta amb el suport de la **Fundació SGAE i El meu Cinema Inclusiu**, plataforma creada per l'expert Miguel Ángel Font per a treballar en la inclusió i l'accessibilitat en l'audiovisual. Sota la premissa que la cultura és un dret, no un privilegi, Font treballa des de fa anys per a canviar el paradigma.

Un dels objectius principals d'esta formació és conscienciar als i les professionals del sector perquè es doten de ferramentes d'accessibilitat des del principi del procés creatiu i com a part inicial de la cadena de producció. El taller **Accessibilitat audiovisual: context i perspectives futures a la Comunitat Valenciana**, va oferir un panorama del marc legal i normatiu, analitzant els models actuals de creació i distribució de l'accessibilitat, els principals obstacles per a l'arrelament de l'accessibilitat en la indústria audiovisual i explorarà oportunitats de millora i expansió de l'accessibilitat al mateix temps que va oferir exemples de bones pràctiques en accessibilitat audiovisual.



Accesibilitat Audiovisual: Context i perspectives futures a la Comunitat Valenciana

Especialment dirigit a professionals de la producció, guió i direcció audiovisual amb motiu de la implantació dels nous punts dedicats a l'accessibilitat i la inclusió en la nova llei de cinema i audiovisuals:

PROGRAMA:

- 1- Benvinguda als assistents i presentació dels objectius de la sessió.
- 2- Marc legal i normatiu.
 - Exemples de bones pràctiques en accessibilitat audiovisual.
- Principals obstacles en la indústria audiovisual per a l'arrelament de l'accessibilitat.
- Oportunitats per a la millora i expansió de l'accessibilitat.
- 3- Interacció amb els assistents.

Formació impartida per: Miguel Àngel Font

INSCRIPCIÓ
GRATUÏTA FINS A
COMPLETAR
AFORAMENT

INSCRIURE'T ACÍ:



DIMARTS 22 D'OCTUBRE
DE 18:00H - 20:00H
SALA SGAE CENTRE CULTURAL ·
C/ BLANQUERIES, 6 · VALENCIA



MIC@INECLUSIVO

fundació sgae



academia_valencia_audiovisual



academia_valencia_audiovisual El 22 d'octubre en el taller "Accesibilitat audiovisual: context i perspectives futures a la Comunitat Valenciana" comptarem amb la participació de Miguel Àngel Font, director de cinema valencià la carrera del qual ha transcendit a l'àmbit acadèmic i literari.

A les 18 hores, a la Sala SGAE Centre Cultural de València.
📄 <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSRy377Nva--UnHlr7Rzm7K1YKqUmZ7Cby7thlV9wQpPFmFeA/viewform>

Organitzat per: #AVAV, @FundaciónSGAE i @micineinclusivo
4 sem Ver traducción



20 Me gusta
16 de octubre



Agrega un comentario...

Publicar

CICLE PREMIS DE L'AUDIOVISUAL VALENCIÀ: PROJECCIONS BÉTERA

13 i 14 de desembre | Saló Plenari Bétera

Amb la col·laboració de l'**Ajuntament de Bétera**, està activitat pretén donar continuïtat al cicle de projeccions de les obres guanyadores dels Premis de l'Audiovisual Valencià 2023 que es va iniciar a Geldo a final del passat any i va continuar a l'inici de 2024 en la Filmoteca Valenciana.



CLIPPING DE PREMSA

15.02.24 PROYECCIONES GANADORAS PREMIOS BERLANGA FILMOTECA

- Institut Valencià de Cultura:
<https://comunica.qva.es/es/detalle?id=379338854&site=373411674>
- Culturplaza:
<https://valenciaplaza.com/la-filmoteca-programa-un-ciclo-con-el-palmares-de-los-premis-berlanga-2023>

06.03.24 COLOQUIO DIRECTORAS

- Valencia Plaza
<https://valenciaplaza.com/quatre-directores-de-cinema-valencianes-es-reuneixen-amb-motiu-del-8-m-en-fnac>

13.03.24 DECLARACIONES TERESA CEBRIÁN PREMIOS

- Cineconñ
<https://cineconn.es/premios-berlanga-avav-valencia-vox-eavf/>

22.03.24 COLOQUIO CASTING, ESPACIO SEGURO (APDICE)

- Valenciateatros
<https://www.valenciateatros.com/la-academia-valenciana-del-audiovisual-y-la-asociacion-profesional-de-direccion-de-casting-de-espana-se-unen-para-hablar-de-entornos-seguros/>
 - Valencia Plaza
<https://valenciaplaza.com/es-una-sala-de-casting-un-lugar-seguro>
 - Diariosigloxxi
-

<https://www.diariosigloxxi.com/texto-ep/mostrar/20240323090418/impulsan-valencia-p-rotocolo-creacion-espacios-seguros-procesos-casting>

17.04.24 JORNADA GAMING

- El Periodic
https://www.elperiodic.com/lavav-academia-valenciana-audiovisual-busca-encontrar-sinergias-entre-videojuegos-turismo-sostenible_953039
- Arsgames
<https://arsgames.net/jornada-sinergies-entre-videojocs-i-turisme-sostenible/>
- Europa Press
<https://fotos.europapress.es/fotonoticia/f5876653>
- Levante (EMV)
[De la consola al teléfono, los videojuegos cambian su formato \(Levante-EMV\)](#)
- Europa Press
[La AVAV organiza una jornada en València para encontrar sinergias entre los videojuegos y el turismo sostenible \(Europa Press\)](#)
- El Periòdic
[L'AVAV, Academia Valenciana del Audiovisual busca encontrar sinergias entre videojuegos y turismo sostenible. \(El Periòdic\)](#)
- Valencia Teatros
[EXPERTOS EN VIDEOJUEGOS Y TURISMO SOSTENIBLES BUSCAN SOLUCIONES EFICACES PARA EL SECTOR \(Valencia Teatros\)](#)
- VLC Games
[Jornada «Sinergies entre videojocs i turisme sostenible», organitzat per AVAV i Ajuntament de València \(VLC Games\)](#)
- ARS Games
[JORNADA «SINERGIES ENTRE VIDEOJOCES I TURISME SOSTENIBLE» \(ARS Games\)](#)

22.04.24 JORNADA GAMING_ LANZAMIENTO DEL CONCURSO

-
- Cadena Ser
<https://cadenaser.com/audio/1713441784561/>
 - Valencia Plaza
<https://valenciaplaza.com/lanzan-certamen-crear-videojuegos-pongan-valor-barrios-valencia>
 - Europa Press
<https://www.europapress.es/comunitat-valenciana/noticia-buscan-videojuegos-pongan-valor-barrios-valencia-20240422180949.html>
 - Viu Valencia
<https://www.viuvalencia.com/articulo/se-buscan-videojuegos-para-poner-en-valor-los-barrios-de-valencia/70446>
 - La Cope
https://www.cope.es/actualidad/espana/noticias/lanzan-certamen-para-crear-videojuegos-que-pongan-valor-los-barrios-valencia-20240422_3260559#google_vignette
 - Valencia Plaza
<https://valenciaplaza.com/ayuntamiento-valencia-destina-30000-euros-avav-videojuego-turismo>

14.05.24 ANUNCIO NOMBRE PREMIOS LOLA GAOS

- Cineconn
<https://cineconn.es/premios-lola-gaos-berlanga-avav/>
 - À Punt Media
https://www.apuntmedia.es/noticies/cultura/premis-berlanga-diran-premis-lola-gaos-partir-2025_1_1705275.html
 - La Vanguardia
<https://www.lavanguardia.com/vida/20240514/9643751/premios-otorga-avav-audiovisual-valenciano-llamaran-premis-lola-gaos-agenciaslv20240514.html>
 - Las Provincias
<https://www.lasprovincias.es/culturas/premios-berlanga-mutan-premios-lola-gaos-202405142025-nt.html>
-

-
- Valencia Plaza
<https://valenciaplaza.com/los-premios-berlanga-renaceran-en-2025-con-nuevo-nombre-premios-lola-gaos>
 - Levante - EMV
<https://www.levante-emv.com/cultura/2024/05/14/academia-dedica-premios-lola-gaos-102352183.html>
 - El Periodico de aquí
<https://www.elperiodicodeaqui.com/epda-noticias/los-premios-del-audiovisual-valenciano-se-llamaran-premis-lola-gaos/341981>
 - Información
<https://www.informacion.es/cultura/2024/05/14/premios-audiovisual-valenciano-llamaran-premis-102369535.html>
 - Europa Press
<https://www.europapress.es/comunitat-valenciana/noticia-premios-academia-valenciana-audiovisual-llevaran-nombre-lola-gaos-20240514194654.html>
 - Infoguia Valencia
<https://www.infoguiavalencia.com/es/noticias/cultura/premios-lola-gaos/>
 - Cartelera Turia
<https://www.cartelerauria.com/los-premios-del-audiovisual-valenciano-se-llamaran-premis-lola-gaos/>
 - Alicante Plaza
<https://alicanteplaza.es/premios-berlanga-reconversion-premios-lola-gaos>

13.06.24 ANUNCIO CONVOCATORIA PREMIS LOLA GAOS

- Catti
<https://catti.bravonewz.com/2e0da29c74ef870bd47f96b204a675aa>
 - Europa Press
<https://fotos.europapress.es/fotonoticia/f6027163>
<https://www.europapress.es/comunitat-valenciana/noticia-avav-abre-convocatoria-vii-edicion-premis-laudiovisual-valencia-20240612113725.html>
-

-
- Audiovisual451
<https://www.audiovisual451.com/la-academia-valenciana-del-audiovisual-abre-inscripciones-para-la-7a-edicion-de-los-premios-lola-gaos-del-audiovisual-valenciano/>
<https://www.informacion.es/cultura/2024/06/12/nuevos-premis-lola-gaos-abren-103683072.html>
 - Levante
<https://www.levante-emv.com/cultura/2024/06/12/lola-gaos-premios-berlanga-abren-cine-audiovisual-103678448.html>
 - La Vanguardia
<https://www.lavanguardia.com/vida/20240514/9643751/premios-otorga-avav-audiovisual-valenciano-llamaran-premis-lola-gaos-agenciaslv20240514.html>
 - Valencia Plaza
<https://valenciaplaza.com/los-premios-lola-gaos-echan-a-andar-con-una-actualizacion-en-sus-bases>

22.06.2024 HOMENAJE JULI MIRA

- À Punt Media
[El sector audiovisual homenatjarà l'actor Juli Mira en Cinema Jove - À Punt](#)
 - Europa Press
[Juli Mira será homenajeado por el sector audiovisual en Cinema Jove](#)
 - Horta Noticias
[El audiovisual valenciano rendirá homenaje al actor Juli Mira en el festival Cinema Jove](#)
 - Verlanga
[El audiovisual valenciano rinde tributo a Juli Mira – Verlanga](#)
 - Valencia Plaza
<https://valenciaplaza.com/homenaje-a-juli-mira-la-voz-de-una-generacion>
[El audiovisual valenciano homenajea a Juli Mira | Las Provincias](#)
 - La Vanguardia
[Juli Mira será homenajeado por el sector audiovisual en Cinema Jove](#)
 - Valencia Plaza
-

<https://valenciaplaza.com/cinema-jove-viaja-a-los-90-con-el-estreno-de-valenciana-y-rin-de-homenaje-a-juli-mira-marcan>

- Valencia News
[Juli Mira archivos | Valencia News](#)

06.07.2024 ENTREGA DE PREMIOS CONCURSO: "EXPLORA VALÈNCIA: UN VIAJE INTERACTIVO A TRAVÉS DE SUS BARRIOS"

- Levante-EMV
<https://www.levante-emv.com/sociedad/2024/07/10/videojuego-conectar-malva-rosa-anc-estral-105414668.html>
- Levante-EMV
<https://www.levante-emv.com/sociedad/2024/07/09/objetos-casa-malvarrosa-premio-explora-105393618.html>

03.10.2024 VIII ENCUENTRO ACADEMIAS

- Cine y Tele
https://www.cineytele.com/2024/10/03/viii-encuentro-de-academias-de-cine-y-audiovisual-l-prevencion-de-las-violencias-y-el-acoso-en-el-audiovisual/?utm_source=mailpoet&utm_medium=email&utm_source_platform=mailpoet&utm_campaign=03/10/2024
- Audiovisual 451
<https://www.audiovisual451.com/viii-encuentro-de-academias-prevencion-de-violencias-y-acoso-en-el-ambito-audiovisual/>
- El Periódico de aquí, Castellón
<https://castellon.elperiodicodeaqui.com/epda-noticias/la-academia-valenciana-del-audiovisual-concede-una-distincion-especial-a-peniscola/350844>

06.11.2024 PROCLAMACIÓN DE CANDIDATURAS

-
- Valencia Plaza
<https://valenciaplaza.com/los-premios-lola-gaos-anuncian-fecha-y-sede>
 - Audiovisual 451
<https://www.audiovisual451.com/se-anuncian-las-nominaciones-a-los-septimos-premios-del-audiovisual-valenciano-que-suspenden-su-acto-de-presentacion-por-la-dana/>
 - Valencia Plaza
<https://valenciaplaza.com/el-cine-valenciano-vive-su-ano-dorado>

27.11.2024 COMUNICADO SECTOR CULTURAL VALENCIANO POR INACCIÓN ANTE LA DANA

- Valencia Plaza
<https://www.levante-emv.com/cultura/2024/11/27/sector-cultural-denuncia-inaccion-inopercia-112093767.html>
- Valencia Plaza
<https://valenciaplaza.com/el-sector-cultural-se-planta-ante-la-inaccion-de-la-generalitat-y-la-ausencia-de-rovira>
- Las Provincias
<https://www.lasprovincias.es/culturas/clamor-cultura-conselleria-20241127114417-nt.html>

03.12.2024 CAMPAÑA FILA 0 AYUDA AFECTADOS POR LA DANA

- La Vanguardia
<https://www.lavanguardia.com/local/valencia/20241203/10167776/avav-filax-cines-lys-organizan-jornada-solidaria-apoyo-afectados-dana-agenciaslv20241203.amp.html>
 - Europa Press
<https://www.europapress.es/comunitat-valenciana/noticia-avav-filax-cines-lys-organizan-jornada-solidaria-apoyo-afectados-dana-20241203190150.html>
 - Valencia el Periodico de Aquí
-

<https://valencia.elperiodicodeaqui.com/epda-noticias/el-sector-audiovisual-valenciano-organiza-una-jornada-solidaria-en-apoyo-a-los-afectados/355262>

- Cines Lys
<https://cineslys.com/calendario/pase-solidario-vasil-con-avelina-prat/>
- Rubik Audiovisual
<https://rubik-audiovisual.com/la-academia-valenciana-del-audiovisual-organiza-una-jornada-solidaria-por-la-dana/>
- Audiovisual 451
<https://www.audiovisual451.com/la-academia-valenciana-del-audiovisual-filmax-y-los-cines-lys-de-valencia-organizan-una-jornada-solidaria-en-apoyo-a-los-afectados-por-la-dana/>
- Box Office
<https://box-office.es/news/los-cines-lys-filmax-la-academia-valenciana-del-audiovisual-y-fuenlabrada-short-film-fest-se-unen-para-apoyar-al-sector-audiovisual-afectado-por-la-dana/>

05.12.2024 JORNADAS ASOCIACIÓN DE PRODUCTORAS DE CINE PUBLICITARIO

- Asociación de Productoras de Cine Publicitario
<https://apcp.es/un-favorcito-rodemos-en-valencia-el-sector-local-reflexiona-sobre-su-situacion/>

13.12.2024 ENTREVISTA LUCÍ CASAÑ - DANA

- IG Culturas2
<https://www.instagram.com/reel/DDhHdDcqWk8/?igsh=eW05eDFuMDZwaGxx>

13.12.2024 CICLO PROYECCIONES BÉTERA

- Levante-EMV
<https://www.levante-emv.com/comunitat-valenciana/camp-de-turia/2024/12/12/betera-accoge-ciclo-proyecciones-obras-cine-berlanga-112552263.html>
-

-
- Betera.es
<https://www.betera.es/es/noticia-pagina/betera-acoge-fin-semana-un-ciclo-proyecciones-obras-ganadoras-premios-berlanga-academia-valenciana-del-audiovisual>
 - El Periòdic
https://www.elperiodic.com/betera/betera-ofrece-este-semana-ciclo-obras-ganadoras-premios-berlanga-academia-valenciana-audiovisual_992881

19.12.2024 LECTURA NOMINACIONES PREMIS LOLA GAOS

- Cineconn
<https://cineconn.es/premios-lola-gaos-cine-valenciano-2025-nominaciones/>
 - Gente Digital
<http://www.gentedigital.es/valencia/noticia/3967655/la-casa-y-lavia-i-el-foraster-mandan-en-las-nominaciones-de-unos-premis-lola-gaos-de-nivel-impresionante/>
 - Valencia Plaza
<https://valenciaplaza.com/la-casa-y-lavia-i-el-foraster-protagonistas-de-las-nominaciones-a-los-premios-lola-gaos-2025>
 - Europa Press
<https://www.europapress.es/comunitat-valenciana/noticia-casa-lavia-foraster-mandan-nominaciones-premis-lola-gaos-nivel-impresionante-20241219141444.html>
 - Europa Press
<https://www.europapress.es/valencia/noticia-casa-lavia-foraster-dominen-les-nominacions-duns-premis-lola-gaos-nivell-impresionant-20241219151356.html>
 - Levante-EMV
<https://www.levante-emv.com/cultura/2024/12/19/casa-lavia-foraster-favoritas-premios-112759955.html>
 - Audiovisual 451
https://www.audiovisual451.com/la-avav-da-a-conocer-los-nominados-para-los-7o-premios-lola-gaos-del-audiovisual-valenciano/?utm_source=rss&utm_medium=rss&utm_campaign=la-avav-da-a-conocer-los-nominados-para-los-7o-premios-lola-gaos-del-audiovisual-valenciano
-

-
- Valencia Diari
<https://valenciadiari.com/la-casa-i-lavia-i-el-foraster-dominen-en-les-nominacions-duns-premis-lola-gaos-de-nivell-impressionant/>
 - Apunt Media
https://www.apuntmedia.es/noticies/cultura/casa-l-avia-foraster-lideren-nominacions-als-premis-lola-gaos-l-audiovisual-valencia_1_1752709.html
 - Las Provincias
<https://www.lasprovincias.es/culturas/casa-lavia-foraster-favoritas-premios-lola-gaos-20241219154933-nt.html>
 - El Periòdic
https://www.elperiodic.com/avav-anuncia-nominados-para-premis-lola-gaos-audiovisual-valenciano_994121
 - Informacion
<https://www.informacion.es/cultura/2024/12/19/lavia-foraster-casa-dominan-premis-lola-gaos-112769364.html>
 - Valencia el Periodico de Aquí
<https://www.elperiodicodeaqui.com/epda-noticias/estos-son-los-nominados-para-los-vii-premis-lola-gaos-del-audiovisual-valenciano/>
 - Apunt Media
https://x.com/apunt_media/status/1870258026986299393?s=46&t=Ww-BOGG4AGWz3_6CIJvVoA
 - Apunt Media
https://www.apuntmedia.es/sala-de-prensa/notes-de-prensa/a-punt-68-nominacions-premios-lola-gaos-audiovisual_1_1753469.html
-