



RESUMEN DE LA REUNIÓN MANTENIDA ENTRE LA SECRETARIA AUTONÓMICA DE CULTURA DE LA GENERALITAT VALENCIANA, PILAR TEBAR Y EL SECTOR CULTURAL VALENCIANO

Fecha: 5 de noviembre de 2024.

Asisten por parte de la administración:

Pilar Tébar – Secretaria Autonómica de Cultura de la Generalitat Valenciana.

Miquel Nadal – Director General de Cultura.

Marta Alonso – Directora General de Patrimonio.

Paco Teruel – Diputado de Cultura por la Diputación de Valencia.

Por parte de los diferentes sectores (editorial, artes visuales, escénicas, música, etc) somos 77 personas conectadas de diferentes colectivos, asociaciones, etc.

- Informan de que se trata de una primera reunión para empezar con la evaluación de daños causados por la DANA en el sector cultural. **Para recopilar información se ha habilitado el correo dana_cultura@gva.es**

De momento, lo importante es recoger información. Se trata de la fase inicial. A medida que se vayan recogiendo más datos y se pueda acceder a ciertas zonas, se irá ampliando el censo de afectación.

- Se evalúan tanto las estructuras culturales de las poblaciones (casas de la cultura, auditorios, sociedades musicales, bibliotecas, museos, cines...) como las pérdidas de patrimonio cultural o arqueológico y se nos pide colaboración para reportar pérdidas concretas de empresas y personas del sector. Con toda la información se podrá evaluar la ayuda que se necesita. Facilitarán unas fichas de evaluación para recoger la información.

- La primera estimación que han enviado al gobierno central a través del Ministerio de Cultura es de aproximadamente 480 millones de euros, pero se ajustará esta cifra cuando se tenga una evaluación completa de los daños.

- Informan también de que se ha aprobado una línea de ayudas de 6.000€ por vivienda para personas físicas. (<https://dogv.gva.es/va/resultat-dogv?signatura=2024/11558>).

En las próximas semanas se abrirán nuevas líneas de ayudas tanto desde el área de Cultura como desde Industria para apoyar a la recuperación de infraestructuras y equipamientos.

- En cuanto a las cancelaciones de eventos y actividades, dicen que no se han cancelado, que se han pospuesto. Pondrán también un poco más adelante actividades solidarias. De los asistentes piden mantener la actividad todo lo que se pueda para no ir al cierre total y se insiste en que las

cancelaciones también deben cuantificarse como daño. De la administración replican que de momento estamos en fase cero y las prioridades son la búsqueda de los desaparecidos, la salud pública, restaurar la normalidad en los centros educativos y atender a pérdidas en infraestructuras, bienes culturales, y demás patrimonio. Instan a usar ese correo que han puesto para recoger info.

- También pondrán en marcha otro modelo de voluntariado de profesionales de la cultura para evaluar, buscar documentación, etc. VOLUNTARIADO CULTURAL contando con todos los profesionales.
- Dicen que son conscientes de que el lucro cesante de los autónomos es tremendo. **Han pedido una moratoria de obligaciones a Hacienda y la Seguridad Social. Habrá ayudas que lleguen desde varios ámbitos y serán compatibles.**

Intervenciones de las personas asistentes

- **En la mayoría de intervenciones y en el chat se insiste en la necesidad de ampliar los plazos para la justificación de las diferentes ayudas de cultura que están en marcha y cuyo plazo termina el 30 de noviembre. Contestan que ya han hecho la consulta al organismo correspondiente y se informará en cuanto haya noticias.**

- Mayoritariamente se pide también que se mantengan reuniones por áreas y no tan generales dada la especificidad de cada una de ellas.

- Se solicita que en la consulta de daños no se olvide el asunto de auditorios y casas de cultura de las diferentes poblaciones. Son fundamentales y la base de la cultura de cada pueblo. Se pide un plan especial para estas instalaciones.

- Proart Castellón hace ver que en el decreto que se ha publicado no se ha tenido en cuenta a la gente de Castellón norte, varias poblaciones que están afectadas y no están en el decreto y pide que se les incluya.

- El presidente de la asociación de exhibidores habla de las salas de cine – especialmente los Cines MN4 o Bonaire – habla de grandes daños económicos. Los cines estarán mucho tiempo cerrados. Igual que muchas salas pequeñas de pueblos. Pide que se tengan en cuenta no sólo los daños materiales sino también por cese de actividad.

- El presidente de las sociedades musicales explica que el sector está totalmente arrasado. Todo se hace a pie de calle y está arrasado. Las ayudas son fantásticas para personas pero para autónomos, empresas y asociaciones no sirven. Pide que se unifique el formato de recogida de daños en todos los sectores. Daños materiales, cancelaciones, etc.

- La presidenta de las Ass. Editorial del País Valencià. Comenta que en su sector parte de las ayudas o no están convocadas o no están resueltas. Si se hiciera, sería de una gran ayuda. Forman parte de la Federación de Editores de España, que ofrecen su colaboración. Ellos han elaborado fichas del sector editorial y las harán llegar. NO son sólo pérdidas si no lo que se deja de hacer. En su caso más del 33% de asociados del sector editorial se ve afectado por distribuidores y almacenes. Algunos de los más importantes estaban en Ribarroja y se ha perdido todo. Id. con almacenes logísticos. Muchos no podrán servir libros de cara a la campaña de navidad. El sector gráfico (imprentas) pueden desaparecer. Muchas cerrarán infraestructuras.